kuifje

12 F • NEDERLAND 80 ct • HET WEEKBLAD VOOR DE SUPER-JEUGD VAN 7 TOT 77 JAAR



DE TOESTAND



Tijdens een opdracht, die Bruno Brazil en zijn mannen zestig meter onder de grond uitvoeren, is het leven aan de oppervlakte onderbroken door een aanval met ultra-geluiden. Het gebrom van een motor doorbreekt de stilte...



Een legioen Galliërs kampeert op de oevers van de Euxin-rivier. Is Alex naar dit deel van het keizerrijk gezonden om het bevel over dit legioen op zich te nemen ?



Nieuwe tegenstanders voor Michel en Steve Warson: de Kamikazes. Ze zijn niet uitgesproken eerlijk.



Roy Carson, de piloot, Jade, de stewardess en Morgan, de navigator, de bemanning van een vliegtuig dat in zee gestort is: HET EILAND ARROYOKA.



Dani Futuro is door zijn vader uitgenodigd om zijn vakantie te komen doorbrengen op de poolbasis, waar hij leidinggevend ingenieur is. Een vliegtuig brengt Dani naar...



In Wood-City schijnt deputy-sheriff Kid Ordinn geldmoeilijkheden te hebben.



Een race tegen het vuur. Bernard Prince nadert de hel, die hem van de vluchtelingen scheidt. Zal hij erin slagen de ongelukkigen duidelijk te maken dat er hulp uit zee komt ?

Wie zijn ze ? Gebruiken ze de meest fantastische laatste snufjes ? Maken ze wonderlijke reizen ? Alles over privé-detectives in 2000 Magazine !

Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. 9-2-'71
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend !
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.



Het weekblad « KUIFJE » Lombard Uitgaven

P.H. Spaaklaan 1-11 - 1070-Brussel. — Prk. 1909.16

Uitgever : Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9. 1160-Brussel.

Directeur : Guy LEBLANC.

Redactie : GREG - H. LIESSE - D. PHILIPPART

Heliodruk : N.V. PERIODICA

KUIFJE-NEDERLAND

Redactie, Advertenties en Administratie : Weekedities N.V.
Postbus 10318 Amsterdam — Tel. (20) 23 46 94 — Postgiro 37.43.17



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk : DARGAUD S.A., 12 r. Blaise Pascal, 92 - Neuilly s/S.
Zwitserland : INTERPRESS S.A., 16 r. Beausejour, 1.000 Lausanne
Canada : LES MESSAGERIES, 8320 de Lorraine, Anjou 437, Québec.

ABONNEMENTEN	België	Nederland	Buitenland
3 maanden	160 F	f 8,35	190 BF
6 maanden	300 F	f 16,70	360 BF
1 jaar	590 F	f 33,40	700 BF
2 jaar	1.150 F	f 66,80	1.370 BF

* **Advertenties voor België : Tel. 02/22.56.00**
Advertenties voor Nederland : KUIFJE-NEDERLAND.

VOLGENDE WEEK : IN DIT WEEKBLAD EEN UITERST MUZIKAAL GESCHENK

ALS HET EROM GAAT DE LEZERS VAN "KUIFJE" TE PLEZIEREN, ZINGT SECA HET HOOGSTE LIED!

MET DIT GESCHENK VAN DE MAAND ZUL JE DANSEN VAN VREUGDE!

HIT-PARADE LAAN

HIJ KOMT ERAAN!

ALLEEN GELDIG IN BELGIE

Hoe bekomt U de 70 blazoenen van de verzameling «WAPENSCHILDEN VAN DE PROVINCIES, STEDEN EN GEMEENTEN VAN BELGIE» aangeboden door de ZEEPZIEDERIJ VANDEPUTTE ?

Vraag Uw bestelbon in de voedingszaken, drogisterijen of grootwarenhuizen. Plak er 9 punten op ; in ruil ontvangt U 5 zeskleurige zelfklevende blazoenen.









OVERAL VERKOCHT !

DEZE PUNTEN VINDT U OP DE BEKENDE PRODUKTEN

VERYBRILL : *Universal soap - supergeconcentreerde vloeibare zeep*

NET-O-LIN : *Speciaal voor tegelvloeren, uit zuivere lijnolie*

SUPERBRILL : *Geconcentreerde zachte zeep*

MOUSSE DE LIN : *Super doorschijnende zeep*



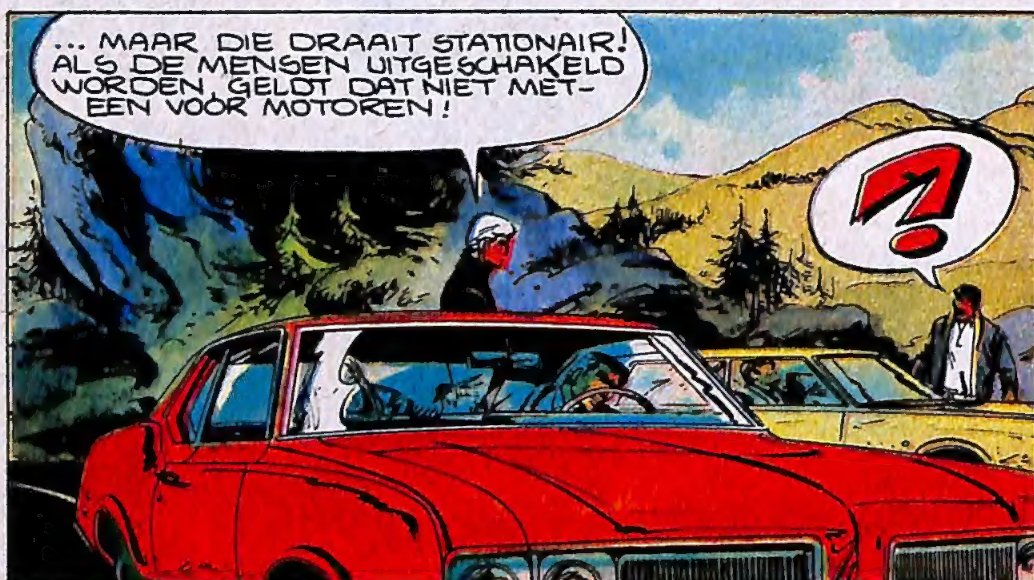
BRUNO BRAZIL



William VANCE
Louis ALBERT



















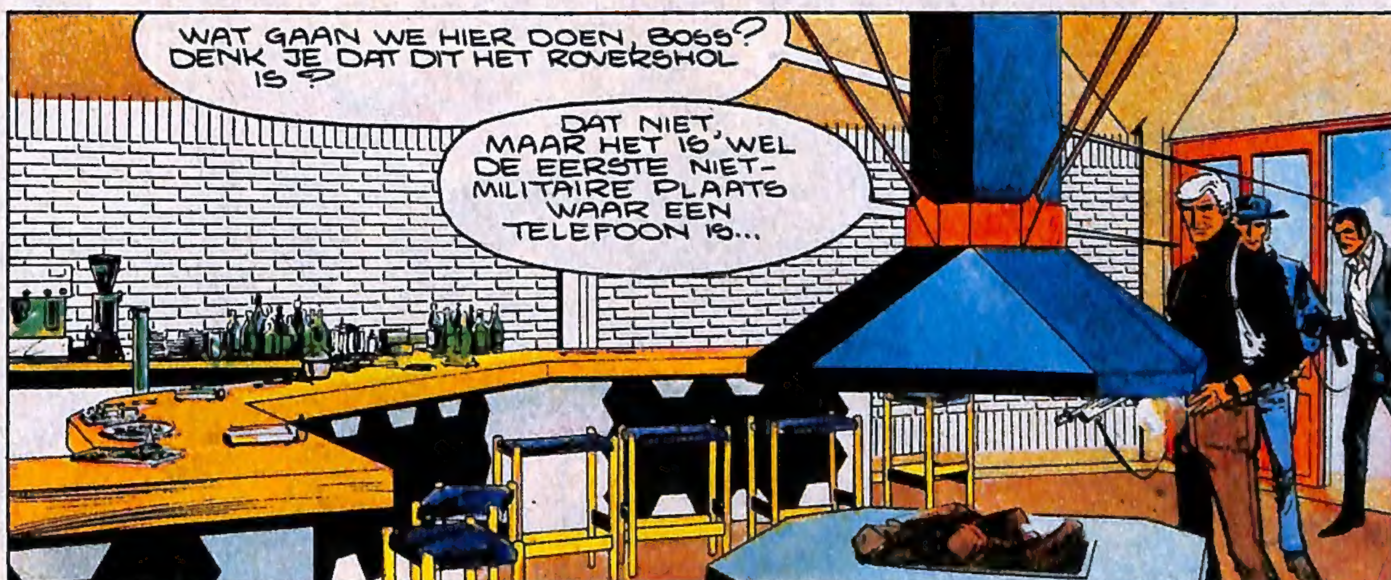
de versteende stad













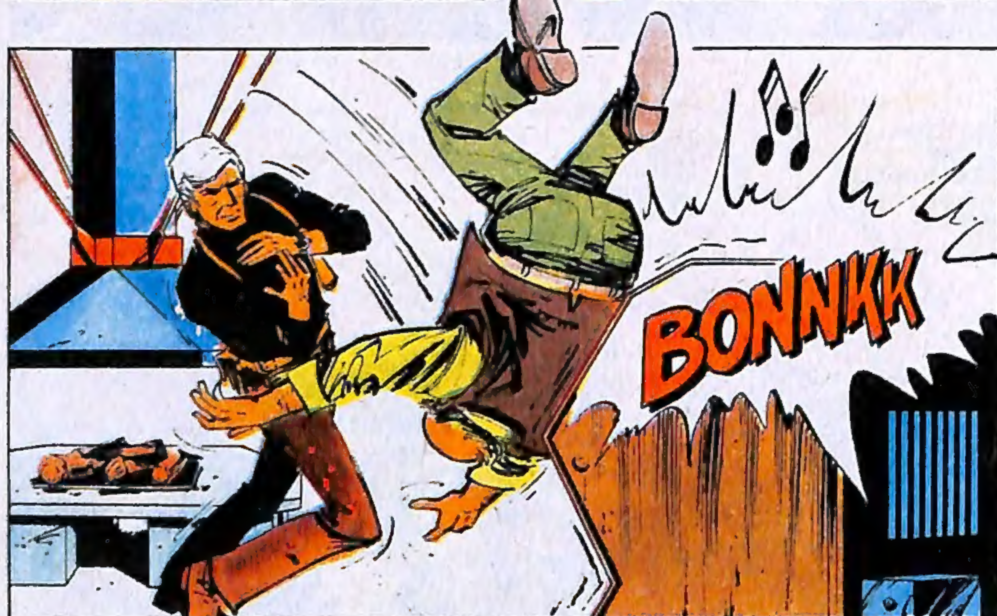


SLA OM

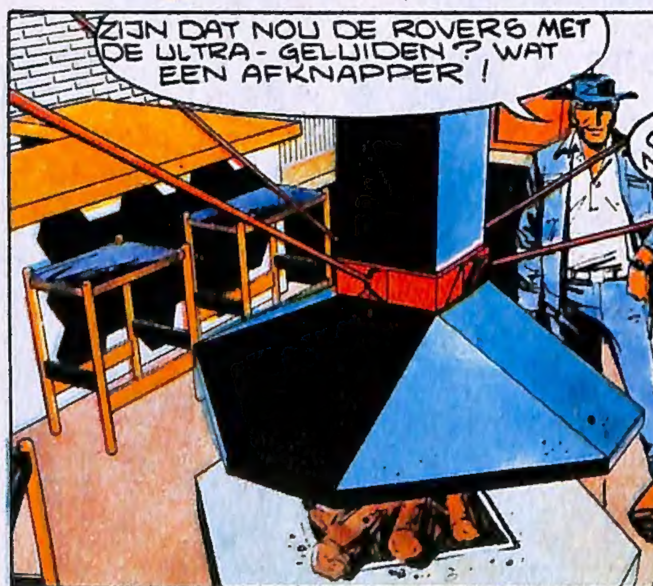



CARAI!




BONNKK


ER WAS DUS WEL DEGELIJK IEMAND HIER!


ZIJN DAT NOU DE ROVERS MET DE ULTRA-GELUIDEN? WAT EEN AFKNAPPER!


HET SCHEELDE NIET VEEL OF HIJ HAD BRUNO NEERGESLAGEN!
PER ONGELUK, NEEM IK AAN...


DEZE MAN IS GEEN GANGSTER MAAR HIJ DACHT DAT WIJ HET WEL WAREN, IS HET NIET, MENEER?


ALLEMAAL GOED EN WEL MAAR WAAROM IS HIJ NIET BEWUSTELOOS NET ALS ALLE ANDEREN HIER... HIJ ZAT NIET ZESTIG METER DIEP ONDER DE GROND...
NEE, MAAR ALS IK ME NIET VERGIS HAD HIJ IETS BETERS.


IS HET NIET? U ZIET WAT IK ZEG...
William VANCE scén.: LOUIS ALBERT


DIT IS HET TWEEDE GEVAL WAAR DE DIEVEN NIET AAN GEDACHT HEBBEN... DEZE MENEER HAD ZIJN GEHOORAPPARAATJE NIET IN OP HET MOMENT VAN DE OVERVAL... DAT HEEFT HEM GERED.

















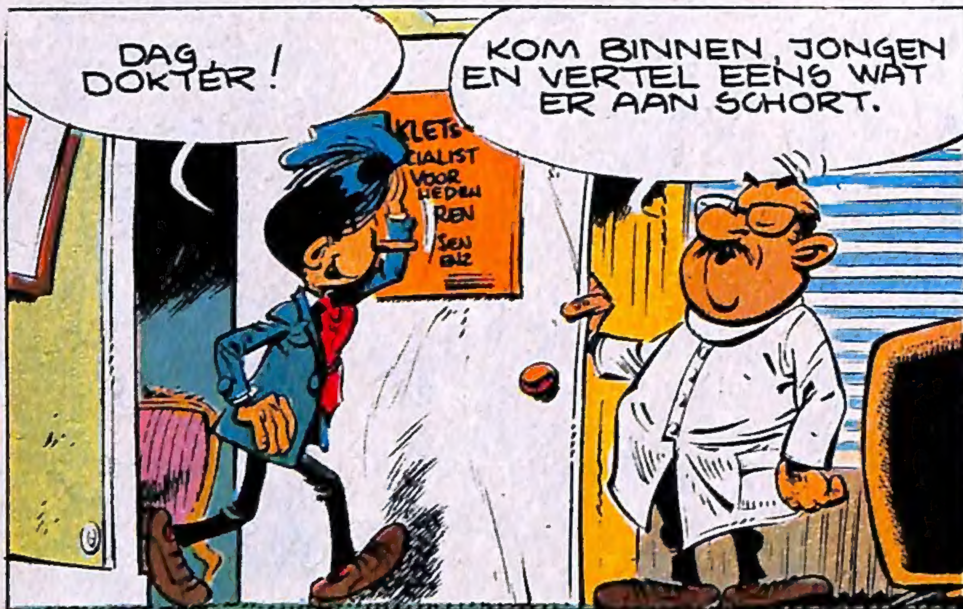
16-

wordt vervolgd

TON en TINNEKE



MITTEÏ
GODARD

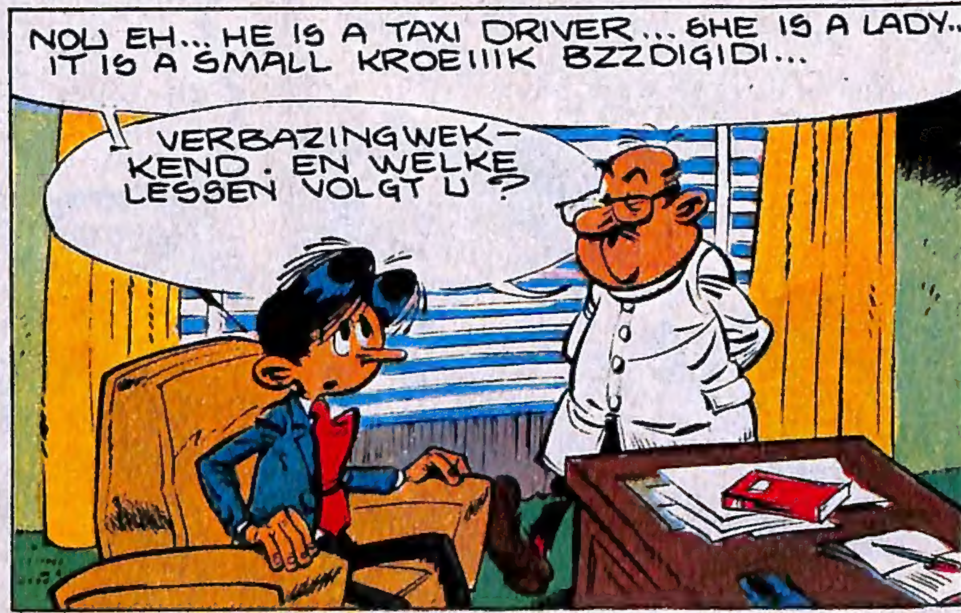
















Zo verloopt een aangename zondag.
Een mooi gedekte tafel,
broodjes en koeken,
een gezellig ontbijt met zijn allen.
Ontspanning op de schaatsbaan,
even uitblazen tussen twee ritten.
Met échte vriendschap
en échte Cécémel, warm of koud!

Cécémel

EEN KWALITEITSPRODUKT VAN
NUTRICIA





MICHEL VAILLANT

JEAN GRATON















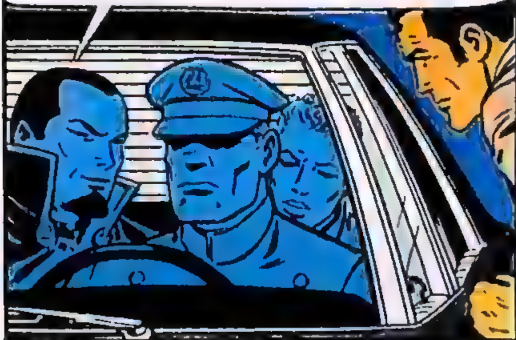








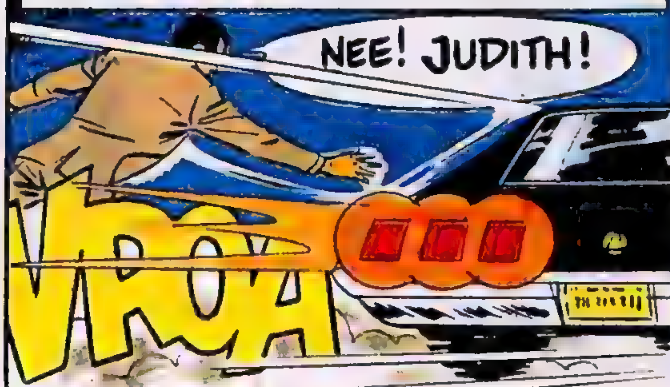
Gevecht voor een motor





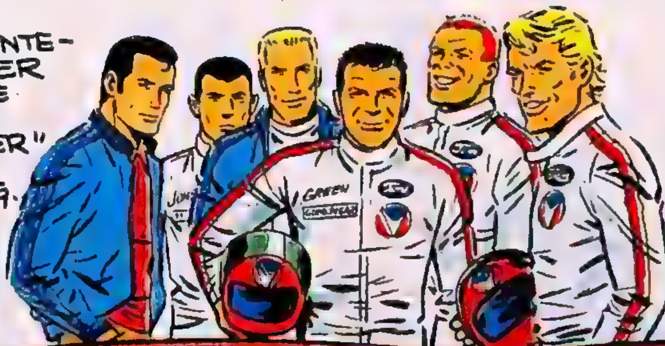








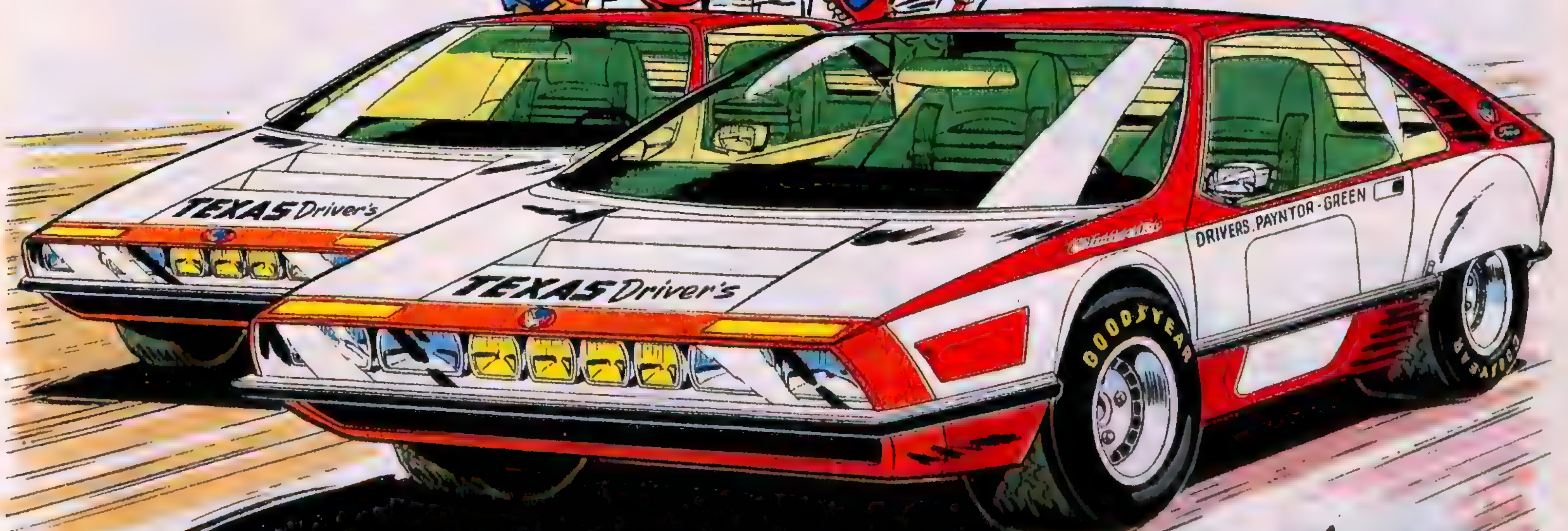
OVER ENKELE MAANDEN, IN OKTOBER, HEEFT "DE RACE VAN DE EEUW" PLAATS. DE VRESELIJKE RACE "CANADA - VUURLAND". AAN DE START ZULLEN DE NIEUWE VAILLANTE-FORDS VERSCHIJNEN EN VERDER ALLE SPECIALE WAGENS VAN DE BESTE WERELDMERKEN... DE DEELNEMING VAN DE "LEADER" LIJKT, NA DE OVERVAL VAN DE KAMIKAZES ZEER TWIJFELACHTIG.



MAAR AANGEZIEN WE ONZE VRIENDEN MICHEL EN STEVE PAS OVER ENIGE TIJD TERUGZIEN, WILLEN WE HUN SUPPORTERS NIET IN HET ONGEWISSE LATEN WAT BETREFT HET VOLGENDE GROTE NIEUWS... KIJK MAAR EENS GOED NAAR DEZE TWEE WAGENS, DIE OOK AAN DE START ZULLEN VERSCHIJNEN!

VERRASSEND, HÈ! MAAR SPREEK ER MET NIEMAND OVER WANT HET IS TOP-SECRET!

Jean Graton



EINDE
VAN DIT DEEL...

ROODOOG



GORDON BESS







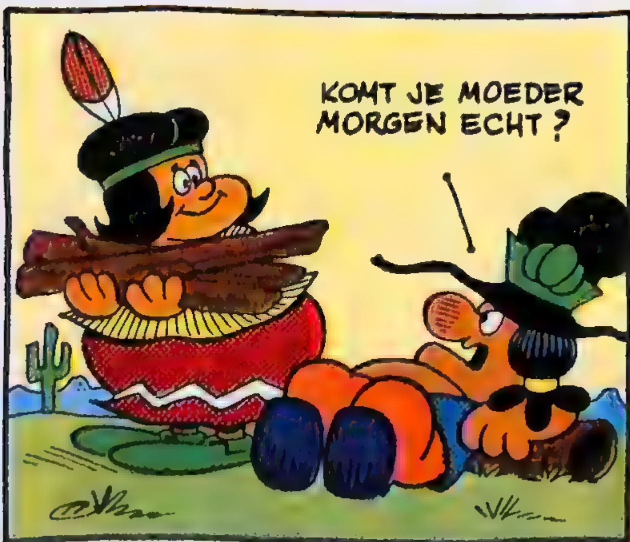


















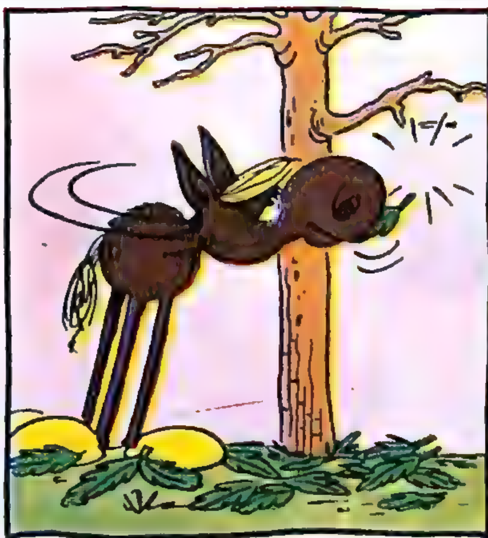













KRUNCH


JONGEN, JE MOET NOOIT PROBEREN DE LOOP DER NATUUR TE WIJZIGEN...
ZEUR NIET!...




JE MOET MOPSNEUS EENS STRENG ONDER HANDEN NEMEN!
WAT HEEFT HIJ DAN GEDAAN?


IK HEB HEM WEER BETRAPT TERWIJL HIJ IN DIE WAARDELOZE BOEKEN VAN DE BLEEKGEZICHTEN ZAT TE LEZEN!


BRENG ME OGENBLIKKELIJK DAT BOEK OVER DIE VREDESVERDRAGEN!



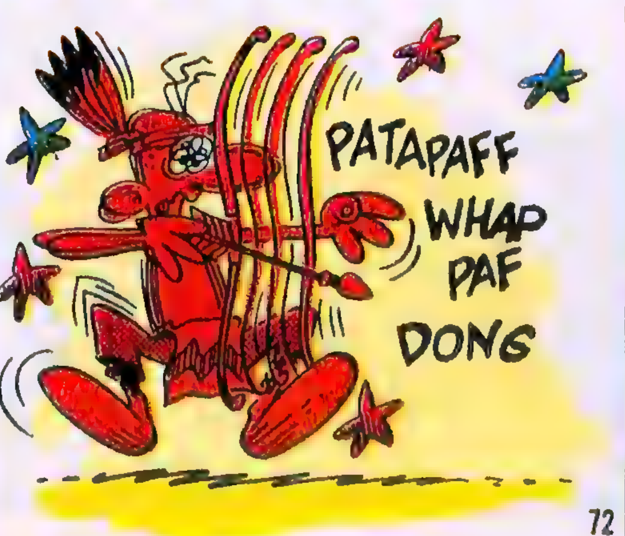

KOEKOEK! WIE BEN IK?
KRULTEEN!


HOE HEB JE DAT ZO GERADEN?


IK HERKENDE HET MENGSEL VAN EIGEEL EN AARDBEIEN-JAM!




WE PROBEREN HET NOG EENS...


PATAPAFF
WHAP
PAF
DONG

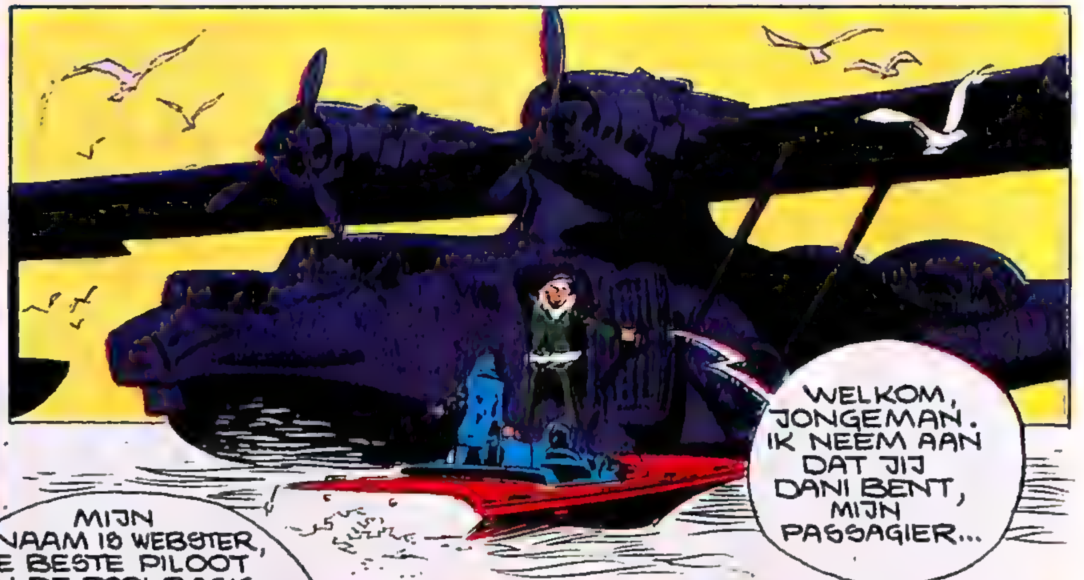

JE BENT EEN HOPELOOS GEVAL. IK GELOOF DAT WE JE BETER DIRECT TOT OFFICIER KUNNEN BENOEMEN...
GORDON BESS

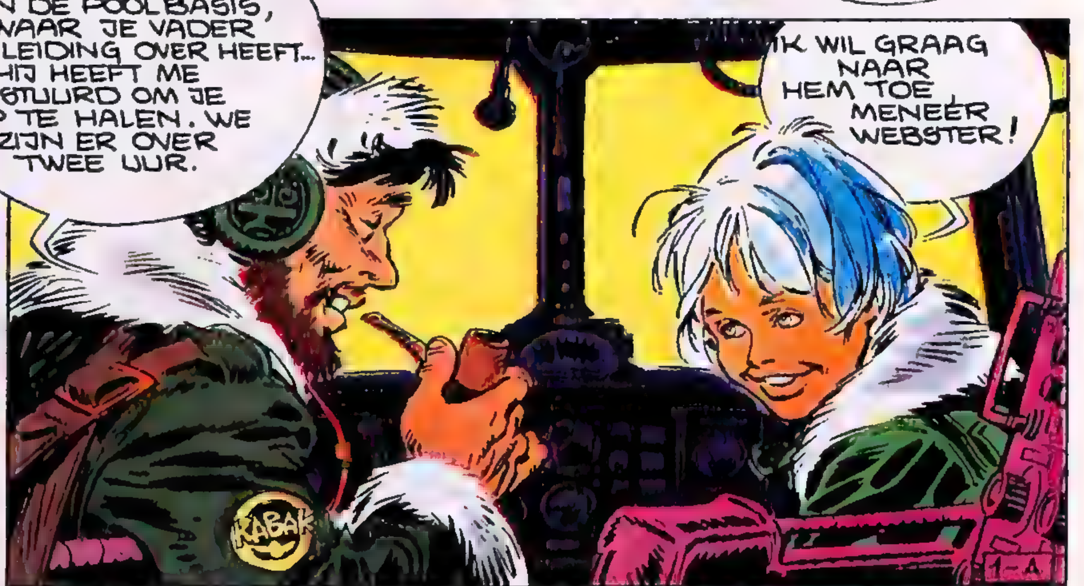
72

DANI FUTURO

Carlos GIMENEZ
Victor MORA



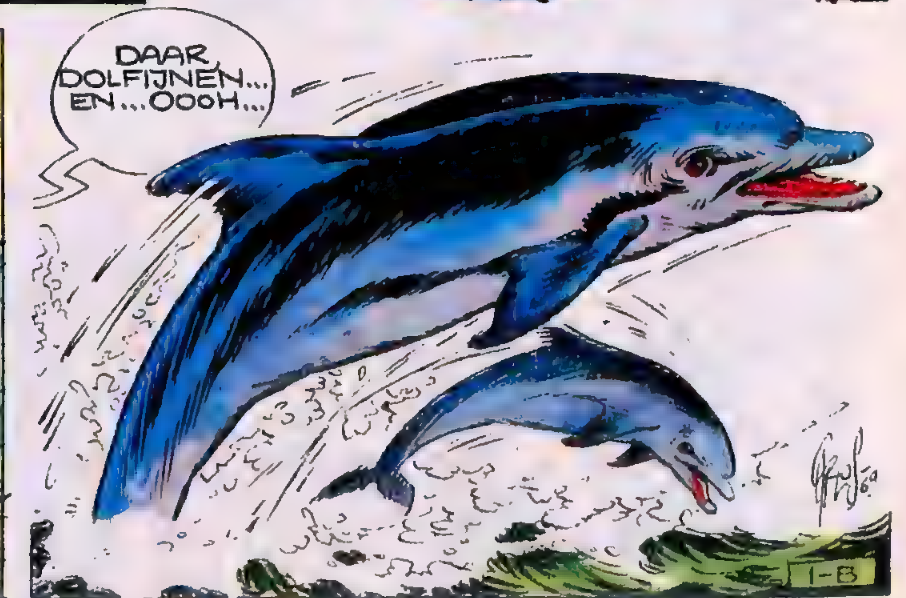












Bestemming: morgen!

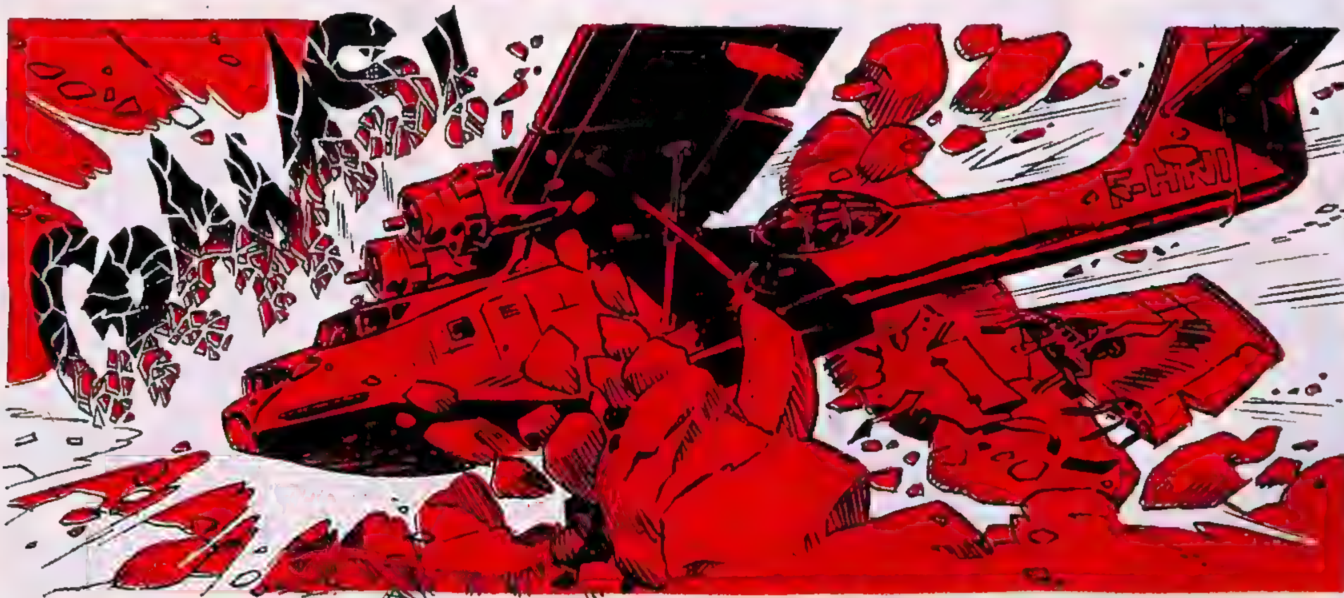




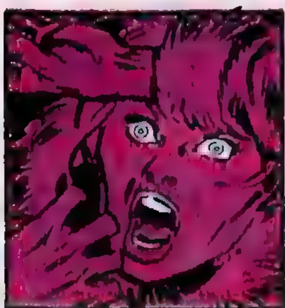












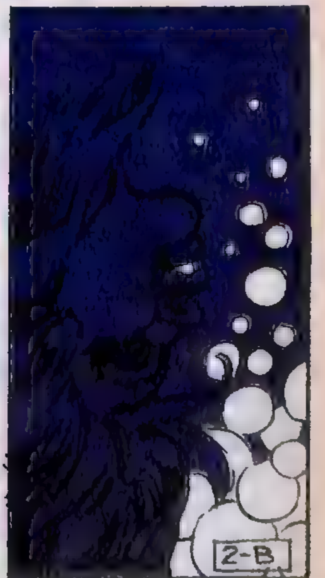






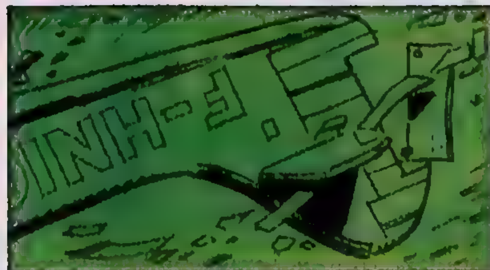


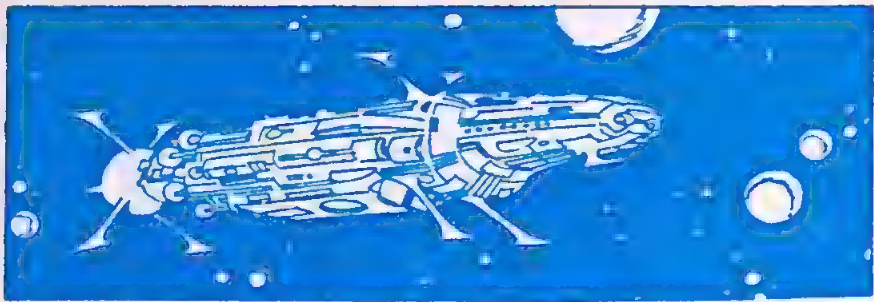








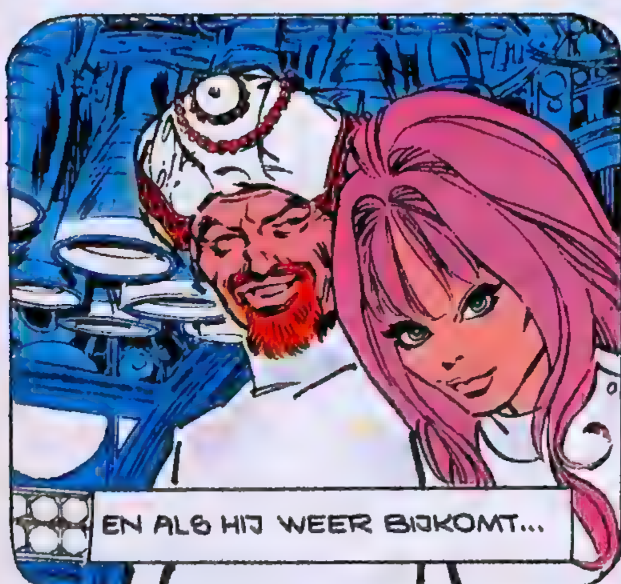





DANI HERINNERT ZICH EEN LANGE DUIK IN DE DUISTERNIS...


DAN OPEENS EEN VRESELIJK GEKRAAK...


HIJ HEEFT HET ERG KOUD EN ACHTER ZIJN GE-SLOTEN OOGLE-DEN VERDRIN-GEN DE HERIN-NERINGEN ZICH...ZIJN VADER... DE ZEILBOOT UIT GELUKKIGE ZO-MERS...HET PAARD VAN DE BOERDERIJ... DAN NIETS MEER...
3-A


EN ALS HIJ WEER BIJKOMT...


?
!
WAAR BEN IK? WIE BENT U? HET ONGELUK! MENEER WEBSTER IS MIJN VADER...

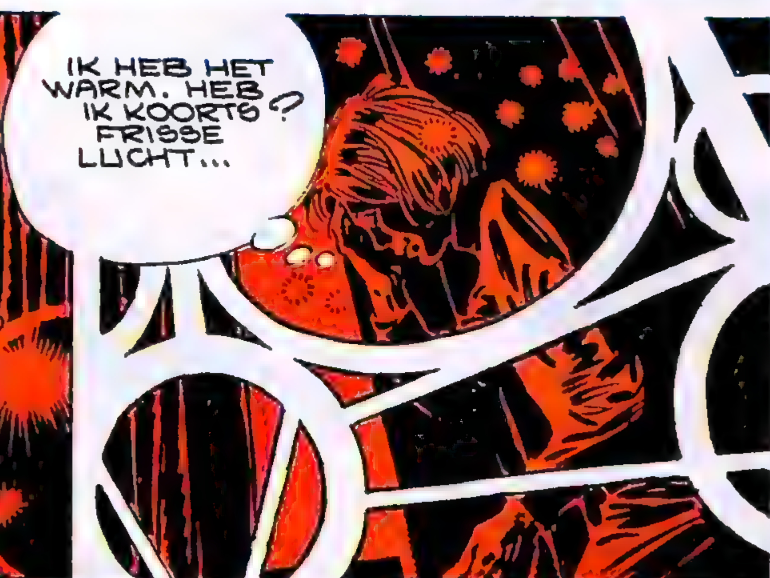

NEE, DOKTER DOSIAN, U HEBT ALLES GEDAAN!
DANK JE, LIA... DEZE OVERWINNING HEBBEN WE DANK ZIJ JOU BEHAALD!
3-B


WAAR HEBBEN ZE HET OVER? EEN DOKTER? EN DAT PAK?

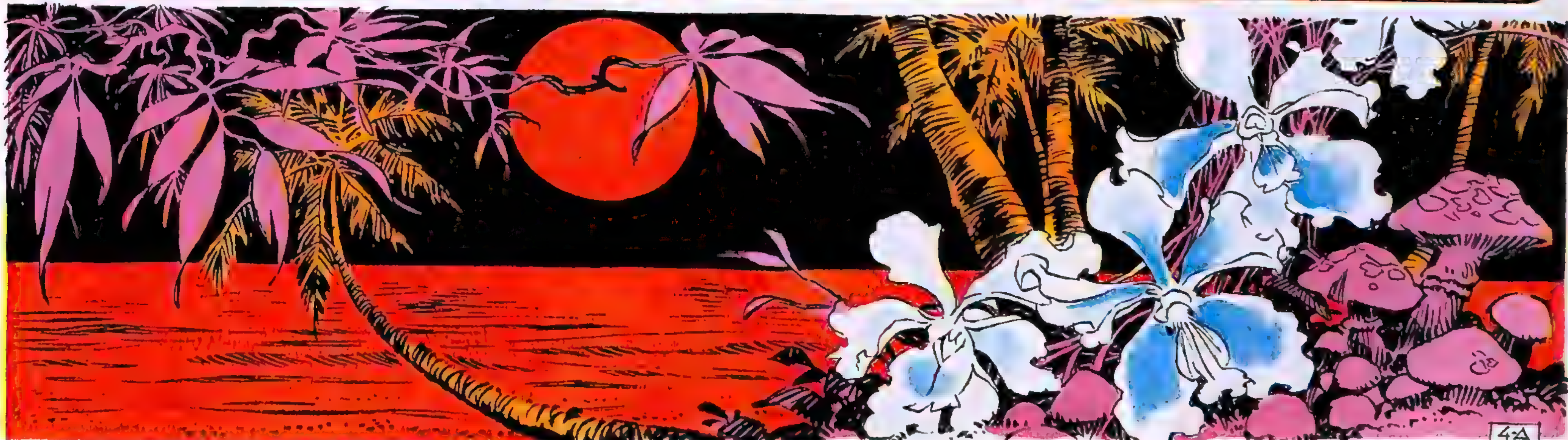

HEBT U MIJN VADER GE-WAARSCHUWD? HIJ IS INGENIEUR OP BASIS KABAK! KOMT HIJ HIER-HEEN OF...
DAT IS VANDAAG NIET MOGELIJK, DANIEL... JE MOET VEEL SLAPEN... JE BENT NOG ERG ZWAK!


ZWAK? JA... DE WERELD VERDWIJNT WEER...
HIJ ZAL TOCH WEL BETER WORDEN?
DAT IS SLECHTS EEN KWESTIE VAN TIJD. HIJ HEEFT AL ERG VEEL DOORGEMAAKT. IRIS ZAL BIJ HEM BLIJVEN TOT WE TERUG ZIJN VAN HET CONGRES...

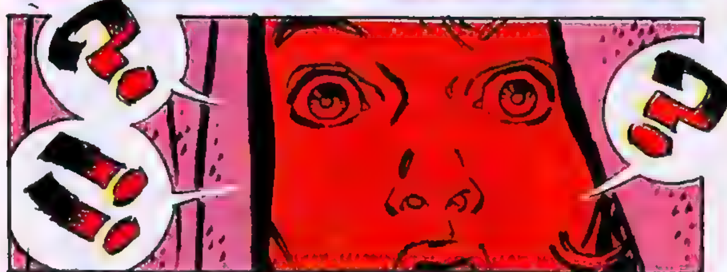

DE NACHT IS WARM. DANI ONTWAAKT UIT EEN LANGE DROOM...

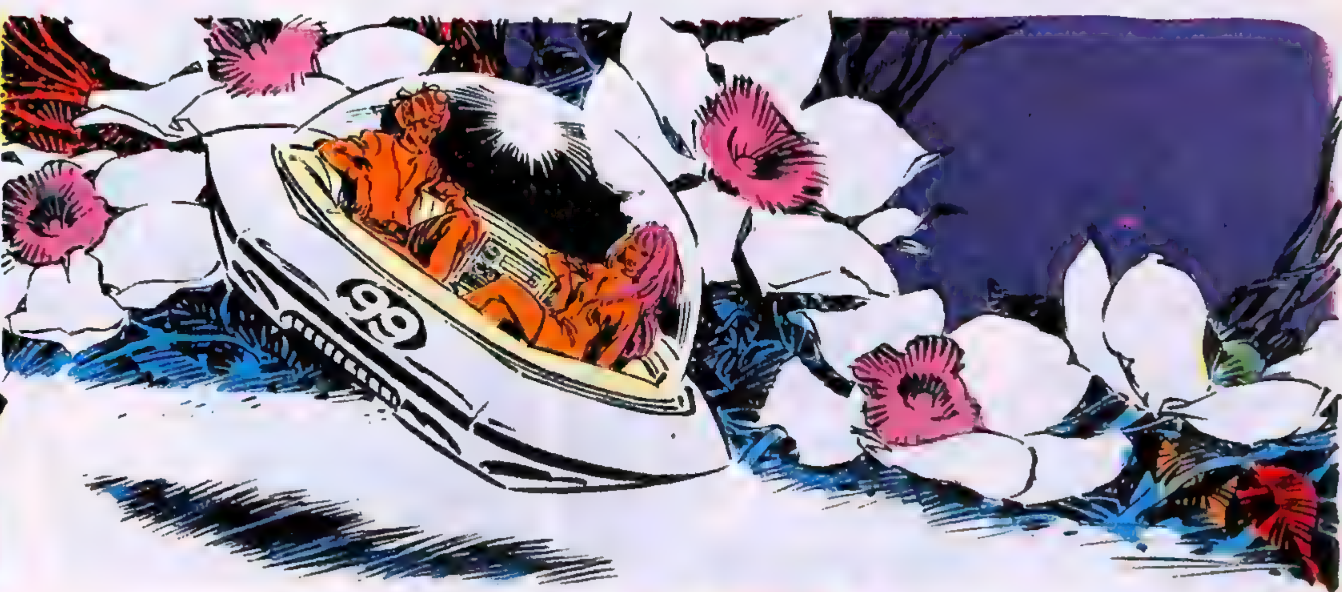

IK HEB HET WARM. HEB IK KOORTS ? FRISSE LUCHT...


!?


4-A


NEE, IK DROOM. IK ZIE EEN TROPISCH LANDSCHAP!

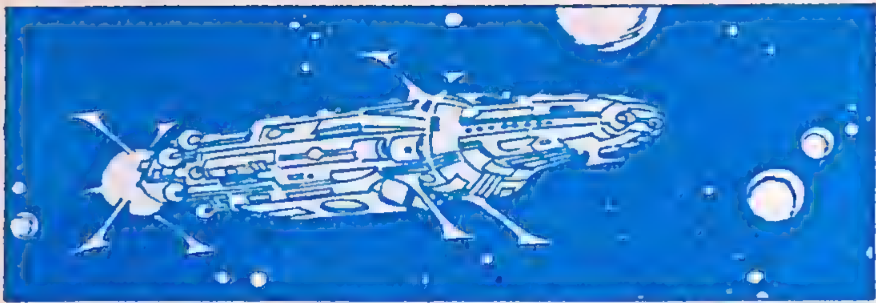

?!
!!
?

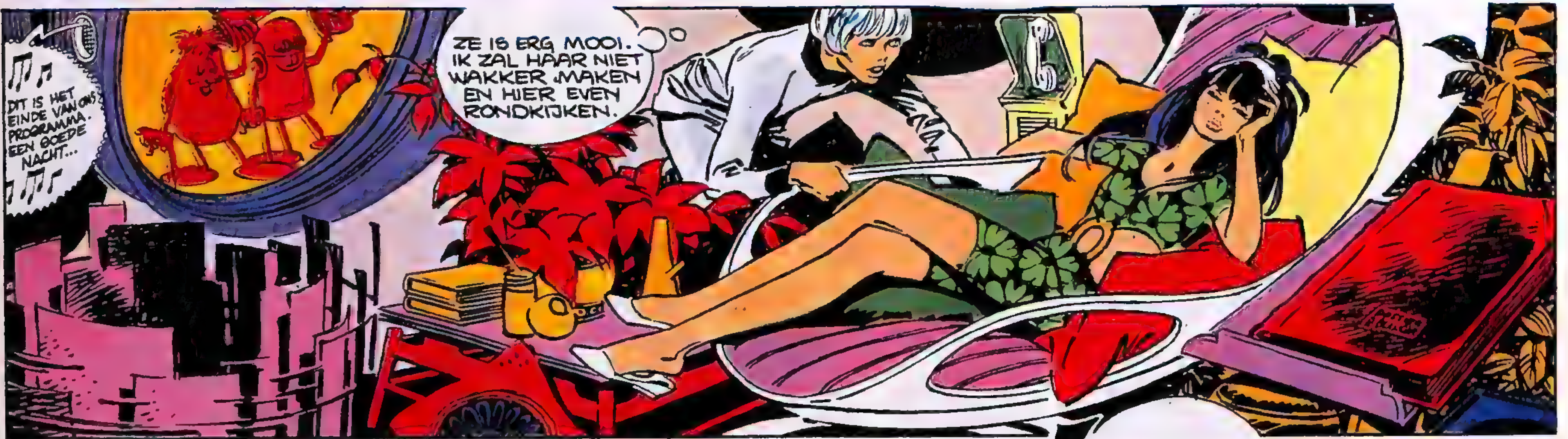

99


DAT WAREN...DIE DOKTER... EN DAT MEISJE...ZE GINGEN WEG MET EEN VOERTUIG ... DAT NIET BESTAAT !


BEN IK DAN ZO VRESELIJK ZIEK ? WE ZIJN TOCH BIJ DE POOLCIRKEL ? IK MOET UITZOEKEN OF...


!?!
4-B





DIT IS HET EINDE VAN ONS PROGRAMMA. EEN GOEDE NACHT...
ZE IS ERG MOOI. IK ZAL HAAR NIET WAKKER MAKEN EN HIER EVEN RONDKIJKEN.





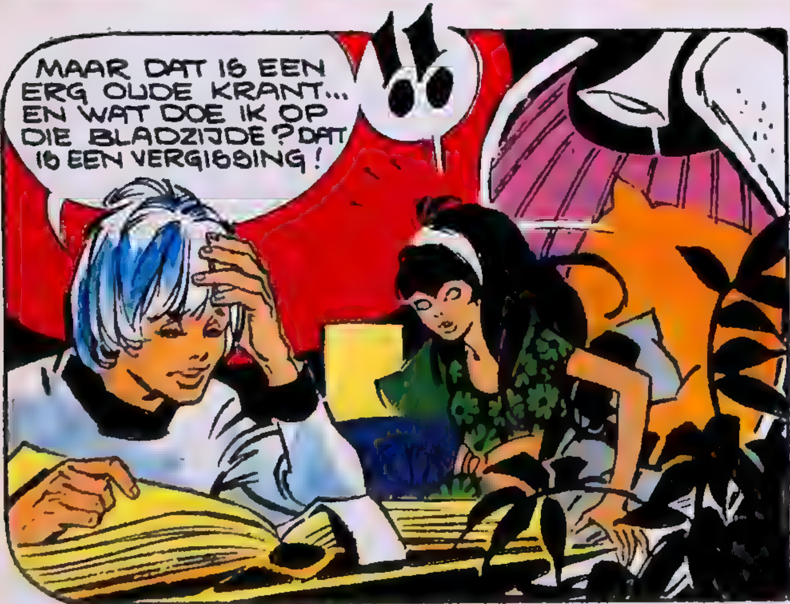
MIJN NAAM... EEN DOSSIER? MAAR... DAT ZIJN KNIPSELS UIT OUDE, VERGEELDE KRANTEN. IK...



DAT BEN IK... EN EEN VERSLAG VAN HET ONGELUK!



DE ZOON VAN PROFESSOR BLANCOR VERDWIJNT BIJ EEN ONGELUK
DANI FUTURO
5-A



MAAR DAT IS EEN ERG OUDE KRANT... EN WAT DOE IK OP DIE BLADZIJDE? DAT IS EEN VERGISSING!



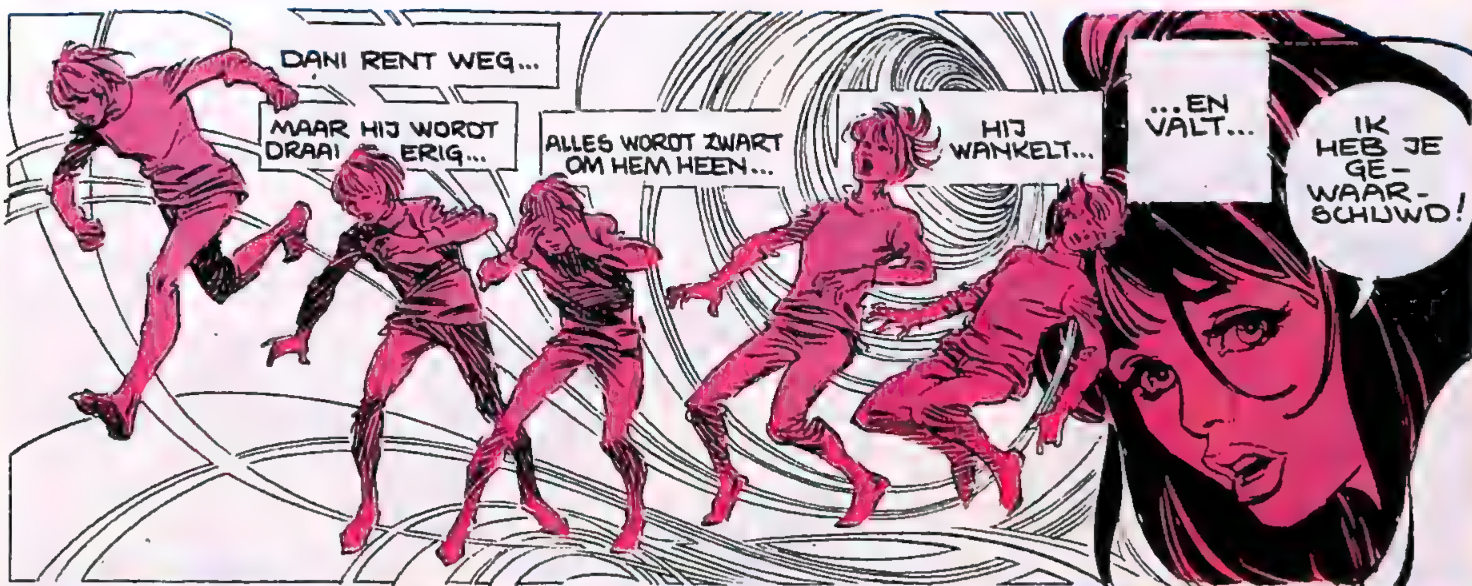
DANI, JE BENT OPGESTAAN... DAT IS ERG ONVERSTANDIG VAN JE. WAT DOM VAN ME OM IN SLAAP TE VALLEN!



IK BEGRIJP ER NIETS VAN! IK WIL OPBELLEN... EEN TELEGRAM AAN MIJN VADER STUREN!
BLAM!



NEE, DANI, JE BENT NOG ERG ZIEK... WACHT!
5-B


DANI RENT WEG...
MAAR HIJ WORDT DRAAI ERIG...
ALLES WORDT ZWART OM HEM HEEN...
HIJ WANKELT...
...EN VALT...
IK HEB JE GE-WAARSCHUWD!


ARME DANI... HOE HEB JE ZOVER KUNNEN LOPEN?
WAAROM KOMT MIJN VADER NIET?


DANI, IK MOET JE IETS VERTELLEN... HET IS HEEL ERG VOOR JE...


MAAR JE VADER KAN NIET MEER KOMEN, DANI. HIJ IS GESTORVEN IN 1990... EN WIJ ZIJN NU IN 2104!

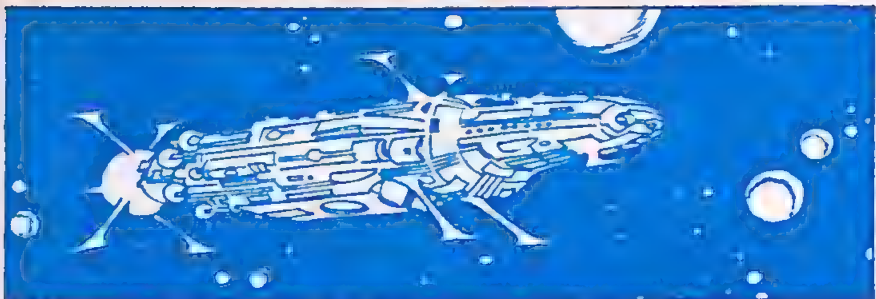

WAT? JE BENT GEK!
PROBEER HET TE BEGRIJPEN... JE HEBT DE KRANTEN TOCH GELEZEN... ZE ZIJN UIT DIE TIJD... WE HEBBEN ALLES OVER JE OPGESPOORD OM JE BETER TE LEREN KENNEN...

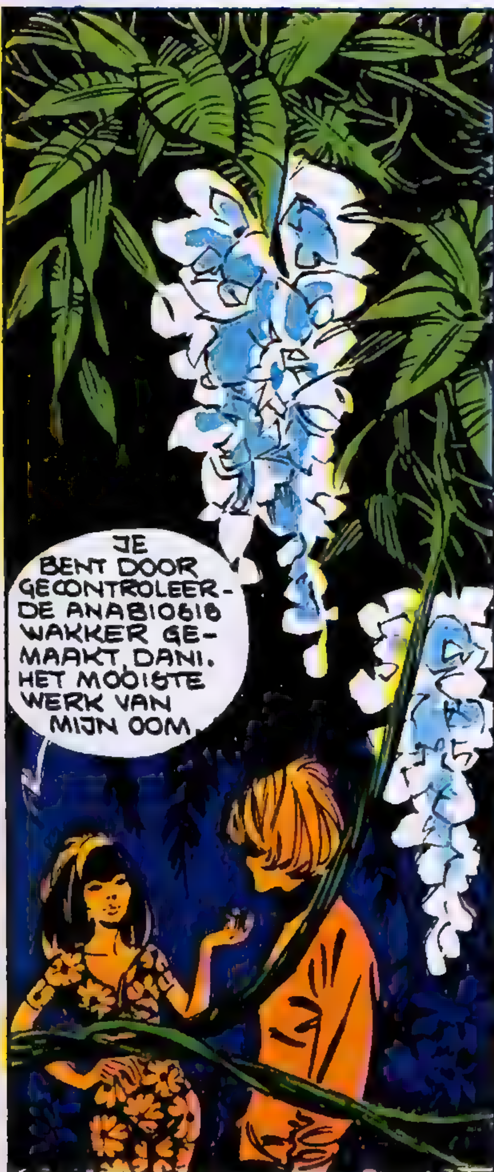

MAAR... WAAROM LEEF IK DAN?
DOKTER DOSIAN IS MIJN OOM, DANI. HIJ IS EEN ERG KNAP BIOLOOG! WEET JE WAT ANABIOSIS IS?
6-8


JA. OP SCHOOL HEB IK GELEERD DAT HET EEN SOORT... TERUGKEER NAAR HET LEVEN IS NA EEN LANGE PERIODE VAN VERBORGEN LEVEN WAARIN DE LICHAAMSFUNCTIES OPHOUDEN...


DAT IS HET INDERDAAD. TEGENWOORDIG WERKT DE WETENSCHAP VAAK MET ANABIOSIS...

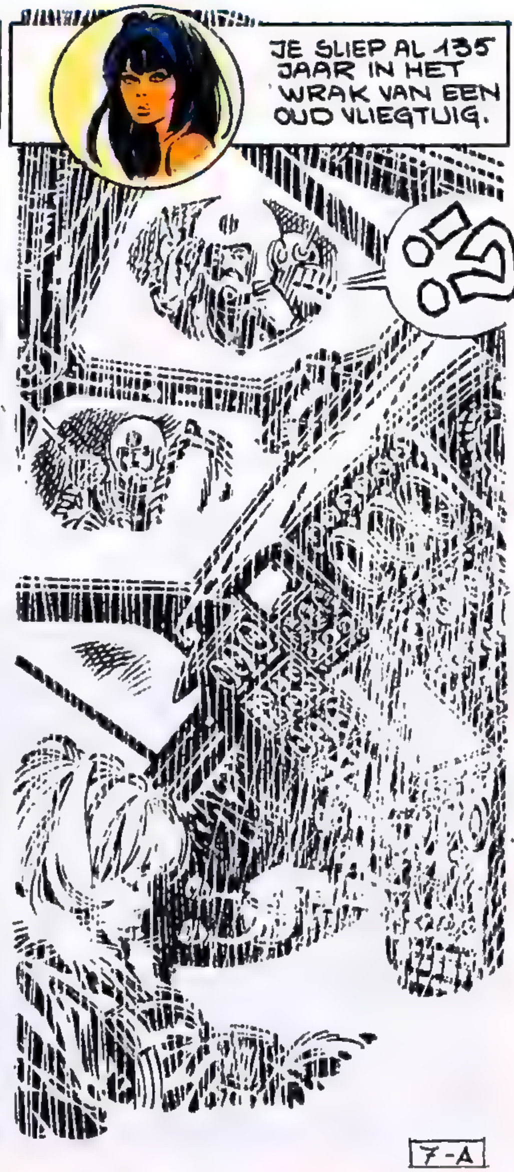

ZO KAN BIJVOORBEELD EEN SOORT WINTERSLAAP BIJ ASTRONAUTEN OPGEWEKT WORDEN VOOR HUN REIZEN DOOR DE RUIMTE...
DE KUNSTMATIGE WINTERSLAAP TREEDT OP BIJ 273½° ONDER NUL. DE TIJD IS OVERWONNEN WANT ALLES WORDT OP HET GEKOZEN OGENBLIK WEER NORMAAL...




JE BENT DOOR GECONTROLEERDE ANABIOSIS WAKKER GEMAAKT, DANI. HET MOOISTE WERK VAN MIJN OOM.


EEN WETENSCHAPPELIJK EXPEDITIE VOND JE EEN...


... HALF JAAR GELEDEN IN HET POOLIJS.


JE SLIEP AL 135 JAAR IN HET WRAK VAN EEN OUD VLIEGTUIG.
7-A


DAT IS ONZIN. ALS HET NOU NOG EEN GRAANKORREL WAS... MAAR IK EEN MENS...
EN TOCH BEN JE ER. VOLGENS MIJN OOM IS HET EEN WONDER DAT JE HERSENCELLEN NOG INTACT WAREN...


HIJ HEEFT DAT PROBLEEM ALTIJD BESTUDEERD... DAAROM HEBBEN ZE JE HIERHEEN GEBRACHT... EN HIJ HEEFT JE NA EEN HALF JAAR WAKKER GEMAAKT...


IK... NEE, MIJN HOOFD BARST!
JE MOET ER AAN WENNEN. JE LEEFT. EN DAT IS HET BELANGRIJKSTE. MORGEN GAAN WE NAAR HET STRAND. MIJN OOM ZAL JE ALLES VERTELLEN...


HIJ IS NAAR DE MAAN. DAAR WORDT EEN MEDISCH CONGRES GEHOUDEN IN DE KOEPEL DER RUST...
7-B

SLAPEN... IJLDROMEN, TRANEN... OPNIEUW DE HERINNERINGEN IN HET WAZIGE ONDERBEWUSTZIJN VAN DANI BLANCOR... DANI DIE ZIJN TIJD, ZIJN NAAM EN ZIJN VADER... KORTOM ZIJN VROEGERE LEVEN VERLOREN HEEFT...

DENK OOK AAN ONS, DANI... DAT IS MORGEN DAAR HEB JE OOK VRIENDEN!

8-A







2104... WAAR BESTAAT DEZE WERELD UIT? DAT ZULLEN WE ONTDEKKEN IN GEZELSCHAP VAN DANI FUTURO...

EINDE VAN DIT DEEL

GISTERAVOND OP TV



















PUBLI-STRIP



2000 magazine

5

ONS DOSSIER OVER DE **DETECTIVE**

ONS DOSSIER OVER DE DETECTIVE

IS DE RIK RINGERS VAN DE XXe EEUW, BUITEN IN FILMS EN STRIPVERHALEN, WERKELIJK EEN HELD ?

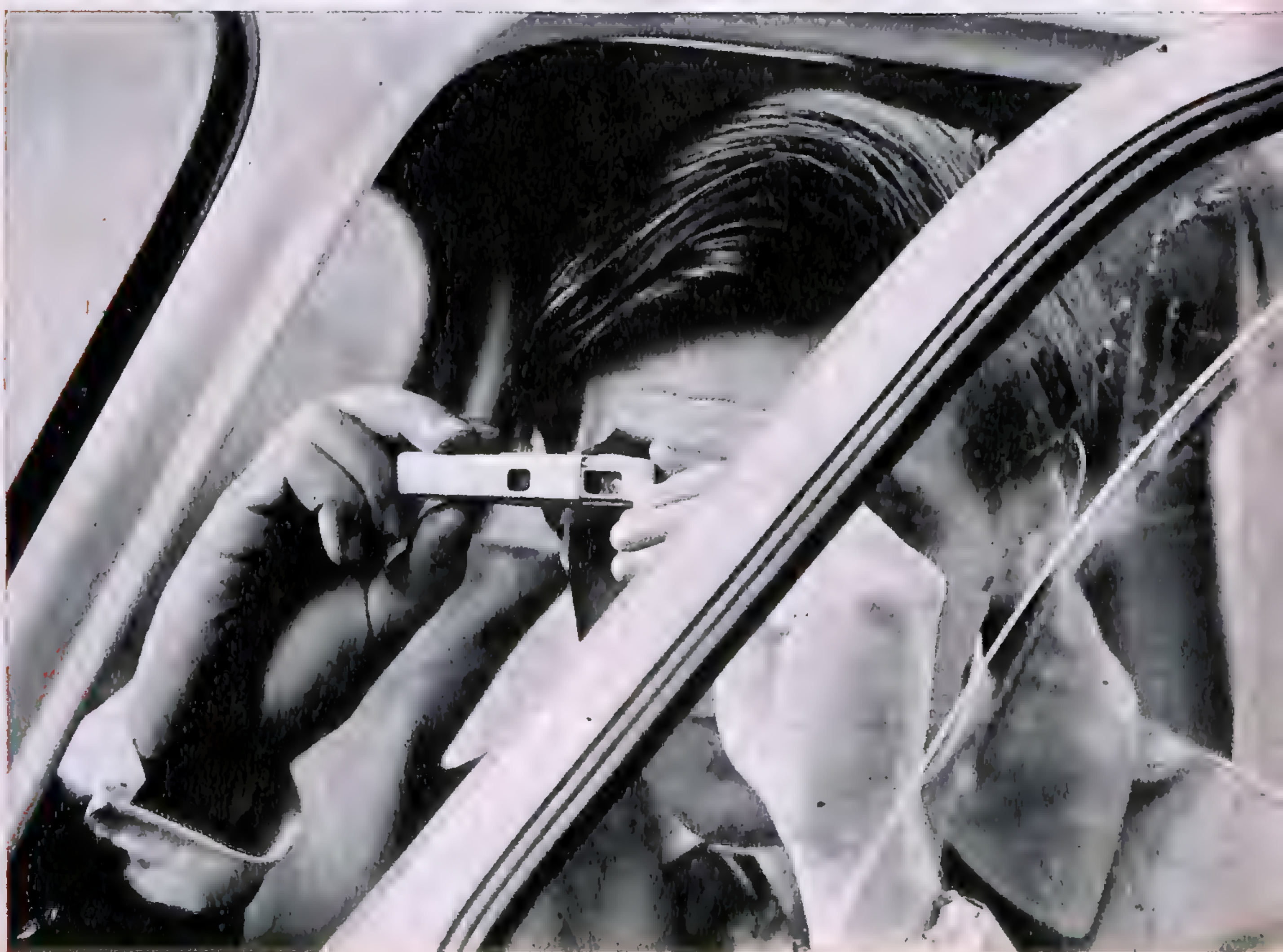
De man werpt een blik in zijn achteruitkijkspiegel... Vage klanken van popmuziek vergezellen de driehoekige lichtvlek, die op de stoep valt als een deur plotseling opengaat. Een jongeman van een jaar of twintig stapt onzeker over de drempel.

In de verlaten straat, waar alleen het kleurige neonlicht van de club trilt, is zijn gezicht vreemd vertrokken.
« Daar is hij, » mompelt de man in de auto. « Waar zal hij me nu weer heenslepen ? » De man zucht en onderdrukt een geeuw. Hij herinnert zich weer de smekende stem, die diezelfde ochtend door de telefoon geklonken heeft : « Laat de verloofde van mijn dochter volgen, » jammerde de bezorgde moeder. « Ik geloof dat hij niet te vertrouwen is. » En dat is het dan !
Vanaf het begin van die avond volgt hij een felgekleurde mini-wagen en maakt kennis met alle nachtclubs in het centrum van de stad. « Wat een vak, » denkt de man met een bittere glimlach, terwijl hij de helden in witte smoking voor zich ziet, die met een glas whisky in de hand, overal ter wereld spannende avonturen beleven en van hun moeizame werk op zonnige stranden uitrusten. « Maar dergelijke privé-detectives bestaan alleen in films, » zucht hij.
Tja, in boeken en films wordt de privé-detective altijd afgeschilderd als een gebronsde held, die alleen werkt en geleid wordt door zijn onfeilbare intuïtie ! Helaas is de werkelijkheid veel prozaïscher !

In Duitsland
kun je voor 5 Mark je detectivekaart krijgen en mini-avonturen beleven voor 20 tot 30 Mark per uur...

In Frankrijk
is het beroep van burgerlijk onderzoeker of privé-detective beschermd door de wet van 28 september 1942. Volgens deze wet moet de detective verplicht de Franse nationaliteit hebben, geen veroordelingen op zijn naam hebben, een speciale goedkeuring van het Ministerie van Binnenlandse Zaken hebben als hij tevoren in dienst geweest is bij de Franse politie.

In België
is er geen enkele wet wat betreft de privé-detectives. Eenieder, die in het bezit is van een verklaring van goed gedrag kan een detective-kantoor openen. In Frankrijk kan een dergelijk kantoor alleen geopend worden met goedkeuring van de politie-commissaris, die van tevoren een onderzoek instelt.



Vriend Watson met de nuchtere kijk op de dingen en Sherlock Holmes met zijn geniale invallen...



Het voornaamste kenmerk van het vak : wachten... lang en geduldig...

EEN DETECTIVE MOET ONOPVALLEND ZIJN !

Hoe het ook zij, in werkelijkheid is de privé-detective geen schilderachtig iemand, die in een dure sportwagen rondsnort. Hij woont niet in een luxueuze villa. Nee, de éérste vereiste is dat hij onopvallend is en onopgemerkt kan blijven. Hij is sober gekleed de geduldige schaduw, die op de hoeken van de straten wacht, de ogen gericht op de ramen van een bepaald huis. Hij is een ambtenaar als alle andere ambtenaren, die bij de

Het woord « detective » vindt zijn oorsprong in het Engelse woord « to detect » en dat betekent ontdekken.



AANTEKENINGEN BIJ HET DOSSIER...

De privé-detective dankt bijna alles aan de fantasie!

Is het de schuld van schrijvers met een weidse fantasie? Of ligt de schuld bij de lezers en de kijkers? Hoe het ook zij, de privé-detective is bij uitstek de persoon, die kunstmatig omstraald wordt door een aureool van heldhaftigheid en geheimzinnigheid. De detective-literatuur en de film zijn erg geliefd.

Toch berust de detective-literatuur op waar gebeurde feiten en is vooral tegen het midden van de 19e eeuw bijzonder geliefd geworden.

In de loop van het jaar 1828 verschijnen in Frankrijk de « Herinneringen » van **Vidocq.** De schrijver vertelt daarin over zijn avonturen en over de tijd in het strafkamp, waarna hij de eerste moderne privé-detective wordt en hoofd van de Sûreté in Parijs.

In diezelfde tijd organiseert **Sir Robert Peel** in Engeland een politiemacht, die de misdaadgeschiedenis in zou gaan onder de beroemde naam Scotland Yard. Maar uit Amerika komt de meest fantastische misdaad-verzinner.

Edgar Allen Poe! Hij is bijzonder enthousiast over de « Herinneringen » van Vidocq. Hij wordt erdoor geïnspireerd en in 1841 verschijnt van hem in een krant in Philadelphia: **« De dubbelmoord in de rue Morgue ».**

Met Poe doet de excentrieke en legendarische detective zijn intrede die samen met een nuchtere vertrouweling de feiten ontraadselt door « combineren en deduceren ».

In Frankrijk brengt de schrijver **Emile Gaboriau** in 1866 misdaadverhalen en tot zijn dood blijft hij hierdoor beroemd.

Charles Dickens, de Engelse schrijver, waagt zich ook aan het onderwerp en publiceert een niet-volledig verhaal **« Het raadsel van Edwin Drood ».**

Als de jonge arts **Conan Doyle** niet tot nietsdoen veroordeeld was, doordat hij geen patiënten genoeg had, zou **Sherlock Holmes** waarschijnlijk nooit ontstaan zijn...

In 1930 wordt de Engelse **Agatha Christie** uitgedaagd door een familielid. Ze neemt de handschoen op en schildert op papier **Hercule Poirot**, de kleine Belgische detective, die met de nodige zwier de meest ingewikkelde zaken oplost.

Een andere beroemde Belg, die door velen voor 'n Fransman aangezien wordt, is **Georges Simenon**, die met zijn **commissaris Maigret** veel mensen spannende uren bezorgd heeft zowel op papier als op het witte doek. Commissaris Maigret beleeft zijn avonturen in zeventien talen en Simenon verzint ze in gezelschap van een grote verzameling pijpen, het meest geliefde attribuut van zijn held.

In de Nederlandse literatuur zijn vooral bekend de boeken van **Havank** en in opkomst zijn de boeken van een jonge detective-schrijver **Oosterhuis.**

En de televisiekijkers krijgen vaak detectives voorgeschoteld die in vijftig minuten de meest ingewikkelde zaken uit moeten zoeken. Wie kent niet de snelle glimlach van **Mannix**, de man, die al zijn stunts zelf uitvoert? En wie wacht niet met spanning op de verrichtingen van **Robert Stack**?



2000 SHOPPING

De maand februari mag dan de kortste van het jaar zijn, ze gaat een beetje verloren in de grijze mist en is daarom tamelijk vervelend. We wachten met ongeduld op de maand maart en de lente. De feesten rond de jaarwisseling liggen achter ons en Pasen lijkt nog zo ver...
Dit is het ogenblik om de kleine vreugden in ons bestaan op te zoeken en een oogje te wagen aan allerlei snufjes en niemendalletjes, die geen mens absoluut nodig heeft, maar die toch grappig zijn...



Waarom bekijkt deze kurk de dorstige mens met zo'n ironische blik? Hij lacht je gewoon uit! (175,- fr.)
Sportliefhebbers, deze leuke spaarpot met het mooie hangslot zal de grote prijs van de voetbalpool veilig voor je bewaren! (230,- fr.)



Rond, rond, rond is dit poesie-album met een grote plastic bloem in felle kleuren er op (145,- fr.) en even rondbollig is dit penhouder-dwergje (85,- fr.). De blokken met op elke kant een cirkel in een andere kleur, vormen een uitzonderlijk patience-spelletje. Deze zijn van hout, ze komen uit de Verenigde Staten en kosten 9 dollar (450,- fr.).

Balpennen voor advocaten, burgers en aristocraten. Ze schrijven foutloos als je goed oplet en rekenen voortreffelijk als je « goed bent in rekenen » (110,- fr.).





Mini-maxi blocnote met bedrukte omslagen van plastic (40,- fr.) met een leuk wit konijntje voor de nietjes (75,- fr.).

STEVE HENS
Foto's : Bill Van Neyghen.

(Deze voorwerpen zijn getest dank zij de welwillendheid van de firma G. Ackermans, Brussel.)

Deze rubriek is vanzelfsprekend volkomen vrij van reclamedoeleinden.

DOSSIER ▶

ONS DOSSIER OVER DE DETECTIVE

uitgang van een kantoor wacht op de oneerlijke kantoorbediende. Hij is de man, die ziet zonder gezien te worden, die ondervraagt zonder directe vragen te stellen, die op om het even welk ogenblik van de dag of de nacht opgebeld kan worden. Kortom, hij moet bepaalde raadselen ontwarren zonder dat dat onaangename gevolgen kan hebben voor de personen, die er niets mee te maken hebben. Maar zijn inkomsten zijn bescheiden. Het instellen van een onderzoek is het werk van de politie. En dat is de enige overeenkomst tussen de privé-detective en de politie. Want de politie bemoeit zich met strafzaken en de privé-detective houdt zich uitsluitend bezig met civiele aangelegenheden. De detective heeft geen enkele bevoegdheid om arrestaties te verrichten. Zijn werkzaamheden zijn overal ter wereld hetzelfde.

WEINIG REIZEN EN GEEN FANTASTISCHE SNUFJES !

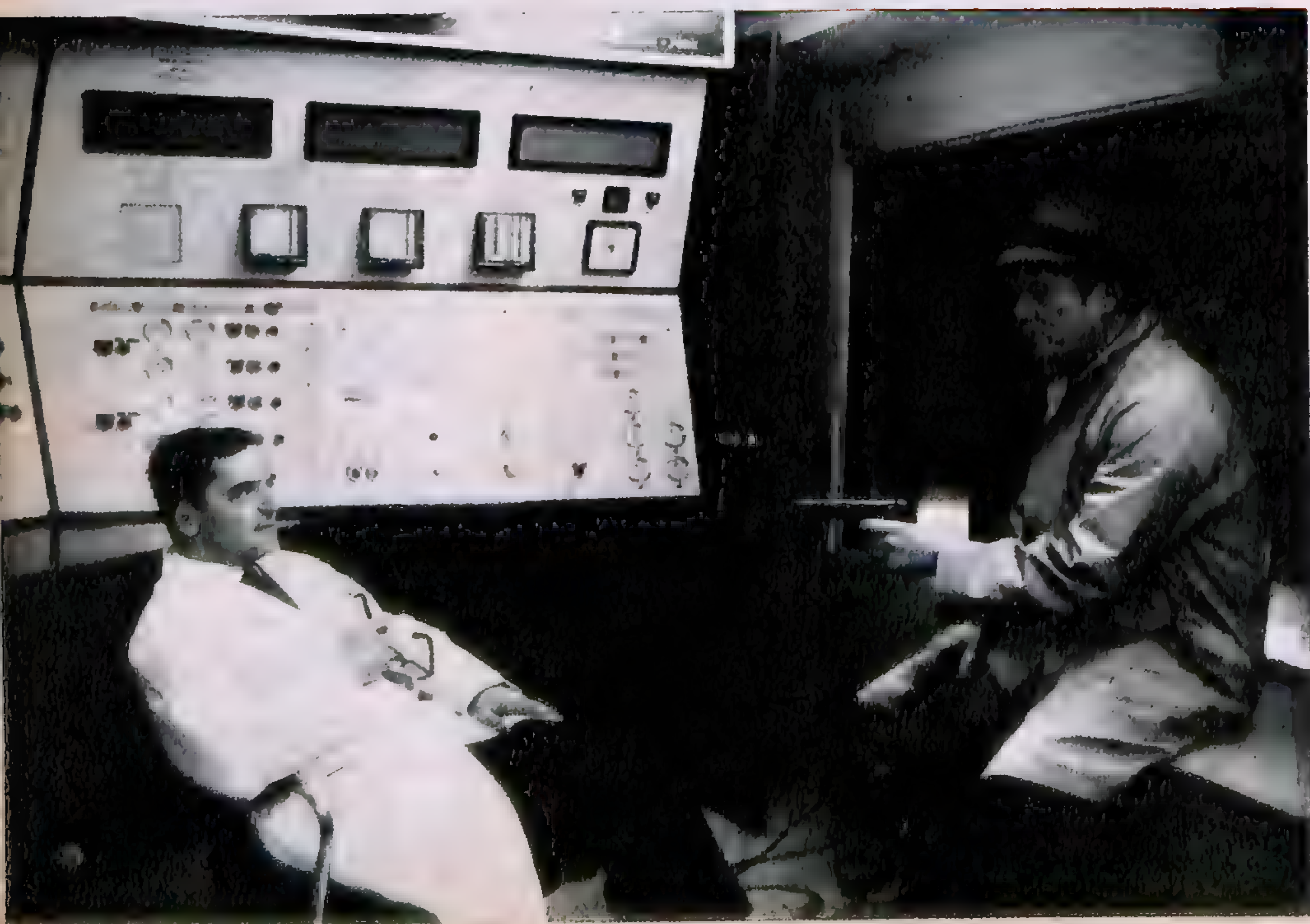
Bij het uitvoeren van zijn werk gebruikt de privé-detective nooit hypermoderne snufjes. Zijn enige wapens zijn een mini-foto-apparaat, een verrekijker, een wagen, die voor eventuele achtervolgingen gebruikt kan worden, een omkeerbare mantel en een bril om als dat nodig is snel van uiterlijk te kunnen veranderen.

En reist hij veel ? Zelden. Want de meeste detective-kantoren hebben correspondenten in het buitenland die de achtervolgingen ter plaatse op zich nemen, zodra de verdachte in kwestie de grens overgegaan is.

Maar hoe zit het dan met privé-detectives als Sherlock Holmes, Hercule Poirot of de « Saint » ? Het beroep van privé-detective vereist geen bijzondere eigenschappen, maar het is wel een typisch voorbeeld van eerlijkheid, gezond verstand, evenwichtigheid en scherpzinnigheid. En met een goede reclame kan dus eenieder, die een verklaring van goed gedrag in zijn bezit heeft, privé-detective worden als hij de genoemde eigenschappen bezit. Het beroep gaat trouwens over van vader op zoon. Het gebeurt zelfs wel dat iemand, die met de justitie in aanraking geweest is, later dit beroep uit gaat oefenen. Want vergeet niet dat Vidocq, de grote struikrover uit het Napoleontische tijdperk, het voorbeeld van alle moderne privé-detectives geworden is. Zijn « Herinneringen » hebben de detective-literatuur tot in onze dagen beïnvloed.

In de Verenigde Staten
is de detective degene, die privé-eigendommen beschermt, diefstallen uitzoekt, oneerlijke praktijken van werknemers en werkgevers opspoort, enz... Hij leidt het onderzoek alleen of op aanwijzingen van een firma. Hij werkt samen met de politie als dat nodig is en specialiseert zich op verschillende gebieden. De privé-detective verschijnt als getuige voor het gerecht.

In Engeland
zijn veel privé-detectives, vroegere medewerkers van het C.I.D. (Criminal Investigation Department), die nu gepensioneerd zijn. Zij hebben geen macht over de burgers, maar ze zijn verplicht om elke inbreuk op de wet, die ze tijdens hun onderzoek tegenkomen, aan de politie door te geven.



De slappe hoed, de harde kin en een revolver in de vuist, dat is het beeld van Lemmy Caution, de privé-detective, die men maar zelden in het dagelijkse leven tegenkomt. Gelukkig geldt hetzelfde ongeveer voor de misdadigers, die Lemmy in zijn veelbewogen leven tegenkomt. Hier Eddie Constantine in « Alphaville » van Jean-Luc Godard.



Commissaris Maigret (uitgebeeld door Jean Gabin, Jean Richard, Heinz Rühmann, Kees Brusse, Jan Teulings, om er maar een paar te noemen) is geen privé-detective maar gaat wel, tot grote vreugde van de lezers en kijkers, op de wijze van een « private eye » te werk, al is dat dan een heel speciale en eigen methode.



Alhoewel hun werkzaamheden vaak gelijkenis vertonen mogen privé-detectives toch niet verward worden met geheim-agenten, die in Frankrijk deel uitmaken van de Sûreté, in Engeland van het C.I.D. van Scotland Yard, in de Verenigde Staten van het F.B.I. (Federal Bureau of Investigation). Deze agenten dragen geen uniform, maar worden toch betaald door de overheid. Zij hebben officiële mandaten en kunnen zowel civiele als strafzaken behandelen.

Een peperkorreltje uit de Tibetton :

Charles BRONSON

1970 heeft op de bioscoopdoeken vele malen het gelaat van Charles Bronson gebracht en natuurlijk kon Tibet het niet laten om hem op zijn manier uit te beelden.

Charles Bronson komt vaak voor in detective-films omdat hij nu eenmaal zijn gezicht mee heeft voor dergelijke onderwerpen.

Hij is vooral beroemd geworden door zijn rol van de man met de harmonica in de film « Once upon a time in the West », waarin hij speelde naast grootheden als Clint Eastwood, Henry Fonda en Claudia Cardinale.

De muziek in deze film gaat werkelijk door merg en been. En de jonge regisseur Serge Leone heeft een knap staaltje van Western-deskundigheid weggeven, waar zelfs de Amerikanen bewondering voor hebben, want tenslotte hebben zij de nodige fondsen beschikbaar gesteld om deze unieke film te draaien.

Charles Bronson had echter al in verschillende Amerikaanse producties gespeeld. Hij was bijvoorbeeld een van de « Zeven Huurlingen » en hij speelde de rol van Kelly, een gangster, die werkelijk bestaan heeft en de mannen van het F.B.I. de benaming G-MEN (Government Men) gegeven heeft.

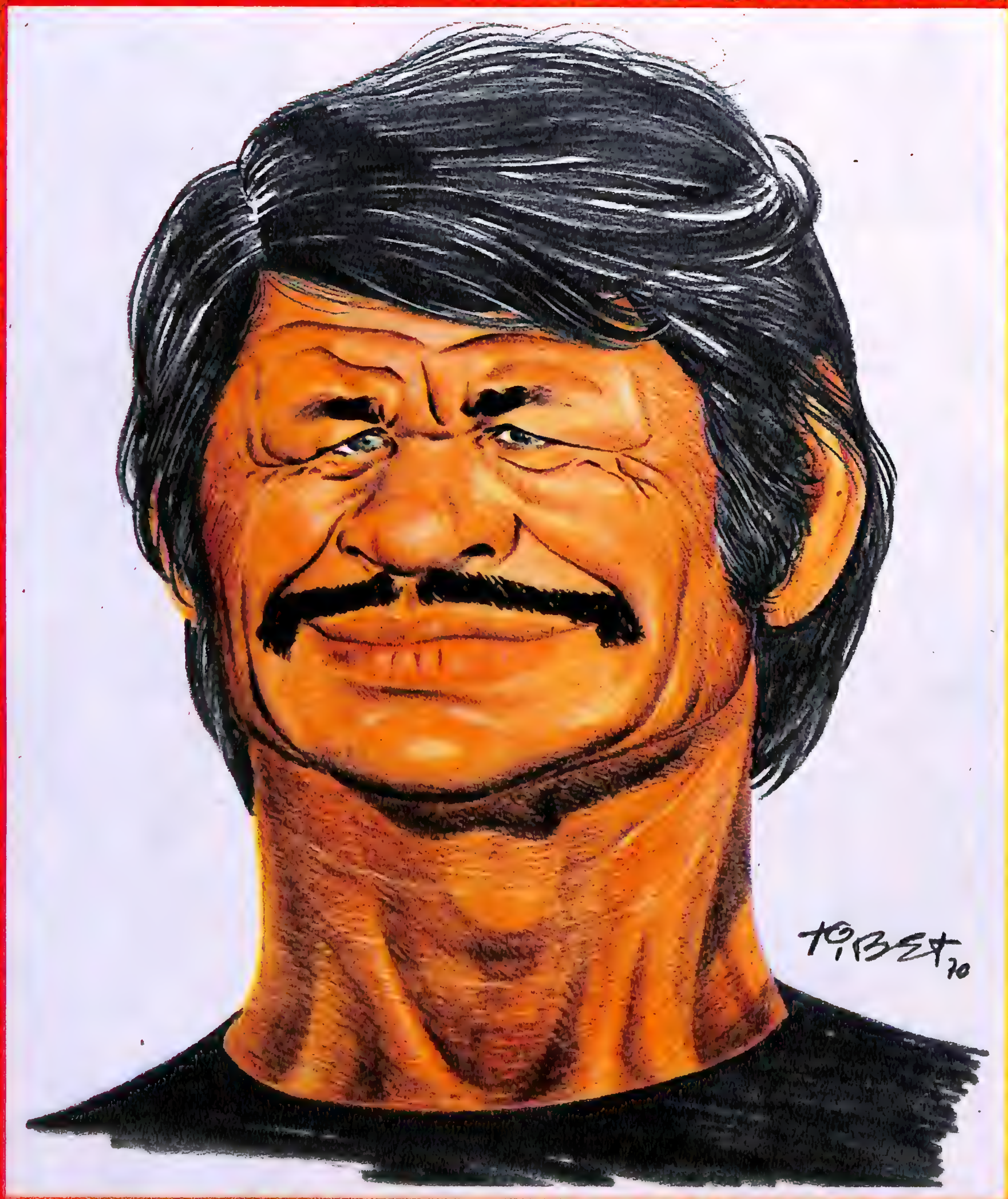
Enkele Franse producties hebben Charles Bronson nog meer beroemdheid bezorgd. Zo was hij te zien in « Adieu l'Ami », « Le Passager de la Pluie », « La Cité de la Violence » en « De la Part des Copains ».

Zijn plannen voor de onmiddellijke toekomst zijn een film, die hij wil maken naar een scenario, dat hij zelf in het diepste geheim geschreven heeft samen met zijn echtgenote Jill Ireland.

En tot slot dan ons peperbolletje uit de grabbelton van Tibet...

2000 magazine

TIBETTON



Charles BRONSON



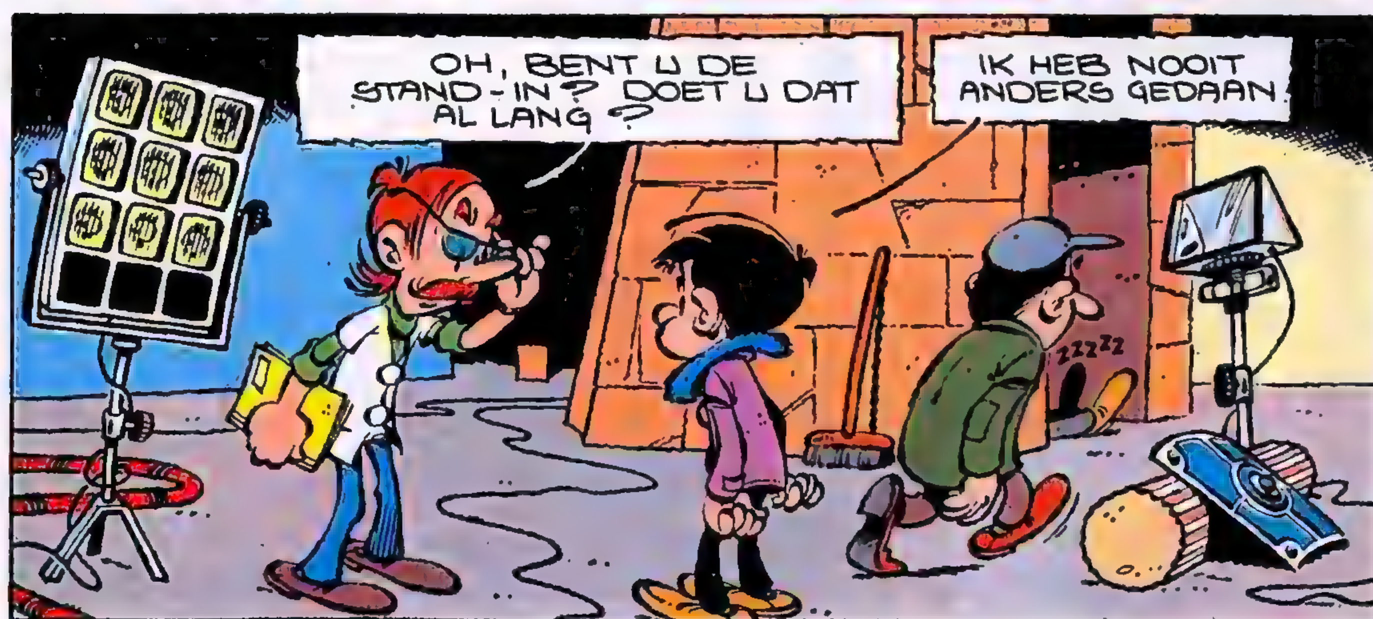
benjamin

HACHEL



















DOMMEL



DUPA

NAAST DE WESTERN EN DE FUNES STAAT ER NOG IEMAND IN DE VOLLE BELANGSTELLING VAN DE FILMMAKERS. OVER HEM IS DE ZOVEELSTE FILM GEMAAKT!







IK BEN ZIJN NAAM VERGETEN OM GEEN MOEILIJKHEDEN TE KRIJGEN, MAAR ER IS HET NODIGE OVER HEM GEBLAFT TERWIJL HIJ DE KAT (MELUKKEN) BIJ DE PYRAMIDEN VERDREEF.













* BEROEMDE WOORDEN
** HELEMAAL GEEN BEROEMD WOORD.





antwerpse lente show

NAAR DE OLYMPISCHE SPELEN VAN MUNCHEN !

Antwerpen, als internationaal centrum en wereldstad, pakt dit jaar uit met een LENTE-SHOW die als thema MODE, VORMGEVING en BEWEGING heeft.
Een LENTE-SHOW, die niet alleen bestemd is voor de vaklui, maar ook voor het grote publiek.

WAAR ?

In het Nationale Bouwcentrum, Jan van Rijswijcklaan, 191, Antwerpen, vlak bij de autowegen uit de richting Duitsland en Nederland. De show mag dus van een internationale belangstelling verzekerd zijn. Oppervlakte : nagenoeg 2.600 m² en een auditorium van 250 zitplaatsen. Toegang en parkeerterreinen zijn bijzonder gemakkelijk te bereiken.

WANNEER ?

Van 19 tot 28 februari a.s. dus de mooiste tijd om alle nieuwigheden inzake mode, sieraden, make-up, toerisme, reizen enz. enz. te presenteren en... te komen bewonderen !
Er zijn modeshows en racewagens en talrijke vedetten zullen hun medewerking verlenen !

De toegangsprijs is 60 fr., maar als je onderstaande bon meebrengt, mag je voor 20 fr. binnen !

De opbrengst van de ANTWERPSE LENTE-SHOW is bestemd om jonge en knappe atleten van eigen bodem naar de Olympische Spelen van München te kunnen laten gaan !

BON

ANTWERPSE LENTE-SHOW

WEEKBLAD KUIFJE





geeft u direkt weer energie !

schrijf eens een briefje

NEDERLAND



Barbara Visser, Torenstraat 20, Zwaag-Westeinde, Friesland, Nederland, zoekt een pennevriendin of vriend van 12 à 15 jaar, die houdt van sport en met haar postzegels zou willen ruilen. Schrijven in het Nederlands, Frans, Engels of Duits.

BELGIE



Jean Janssens, Breendonkstraat 135, 2659 Breendonk, zou graag willen corresponderen met een vriendin uit Engeland, of met een meisje dat vlot Engels spreekt en schrijft, 17 à 18 jaar om beter Engels te leren. Hobby : studeren !



Guy Verraes, Halewijnstraat 11, 8600 Menen West-Vlaanderen, zou heel graag een correspondent vinden in Amerika of Afrika, ook in Europa. Hobby's : zwemmen, fietsen, reizen, films, foto's verzamelen, luisteren naar platen. Houdt ondermeer van Sheila, Dutronc en Claude François.

DUITSLAND

Frank Schneider, 9612 Meerane i. Sachsen, E. Thalmannstrasse, 12, DDR, Deutschland, wenst eerst en vooral alle lezers van Kuifje een Gelukkig Nieuwjaar. Hij vertelt dat hij ons blad van familie toegestuurd krijgt en er wat trots op is dat hij het Nederlands vlot kan lezen. Hij interesseert zich voor geschiedenis en verzamelt munten. Hij is 17 jaar en zou gelukkig zijn met pennevrienden en vriendinnen van zijn leeftijd die dezelfde interesse hebben. De brieven mogen in het Nederlands geschreven zijn. Ook in het Duits, natuurlijk !

SPANJE



José R. Monzonsi Molina, Fray Pedro Vives 16, Valencia 9, zou gelukkig zijn met correspondenten uit om het even welk Europees land, 14 à 17 jaar. Spaans of Frans. Wil postzegels en prentbriefkaarten ruilen.

TUNESIE



Rafik Melliti, 3, rue Khaled Ibn El Walid, Sfax, zoekt pennevrienden, 19 à 20 jaar oud, die kunnen schrijven in het Frans, Engels, Arabisch en ook postzegels verzamelen.



Abderraouf Mezghani, Cité Universitaire de Ras-Tabia, Chambre 7, Tunis, wil graag vriendschap sluiten met meisjes en jongens uit alle landen.



Sami Elleuch, rue Sidi Ali Karray, nr. 12, Sfax, zou gelukkig zijn met pennevrienden die hem kunnen schrijven in het Arabisch of Frans en die ongeveer 15 jaar oud zijn. Wil vriendschap sluiten.



Nomen Elleuch, route de Tunis, km. 5, Sfax, zoekt pennevrienden, 13 jaar oud, uit om het even welk land. Liefst schrijven in het Arabisch of Frans. Wil graag postzegels ruilen.



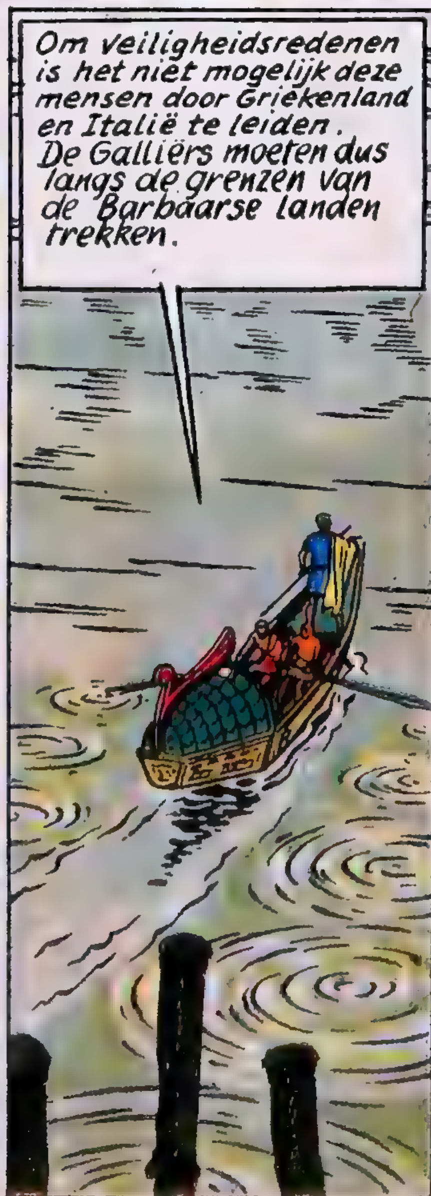














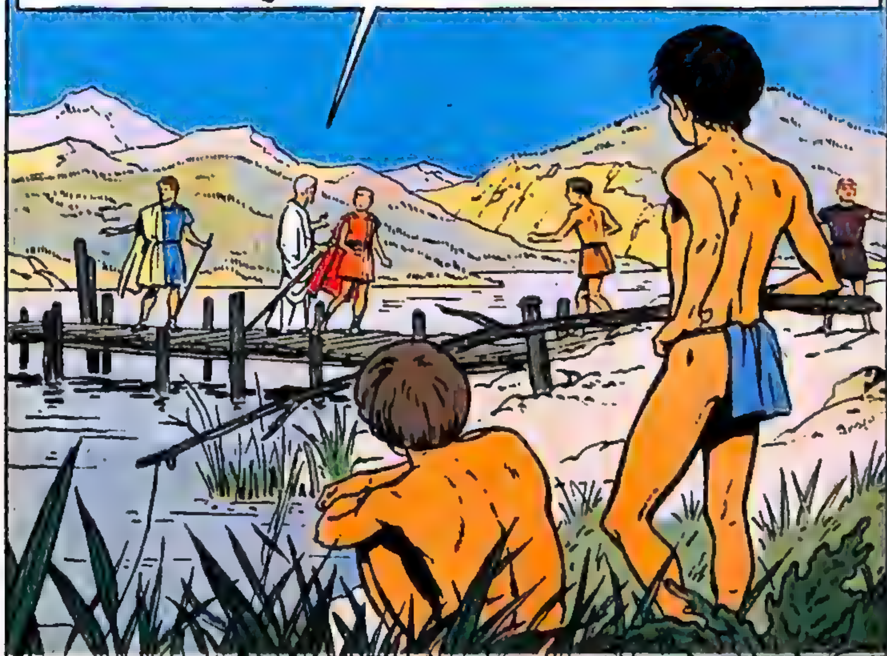


(1) Lees : Alex de onversaagde

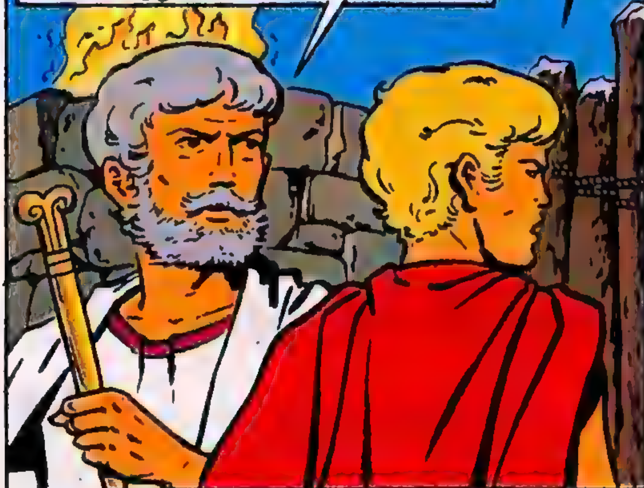
GROTE

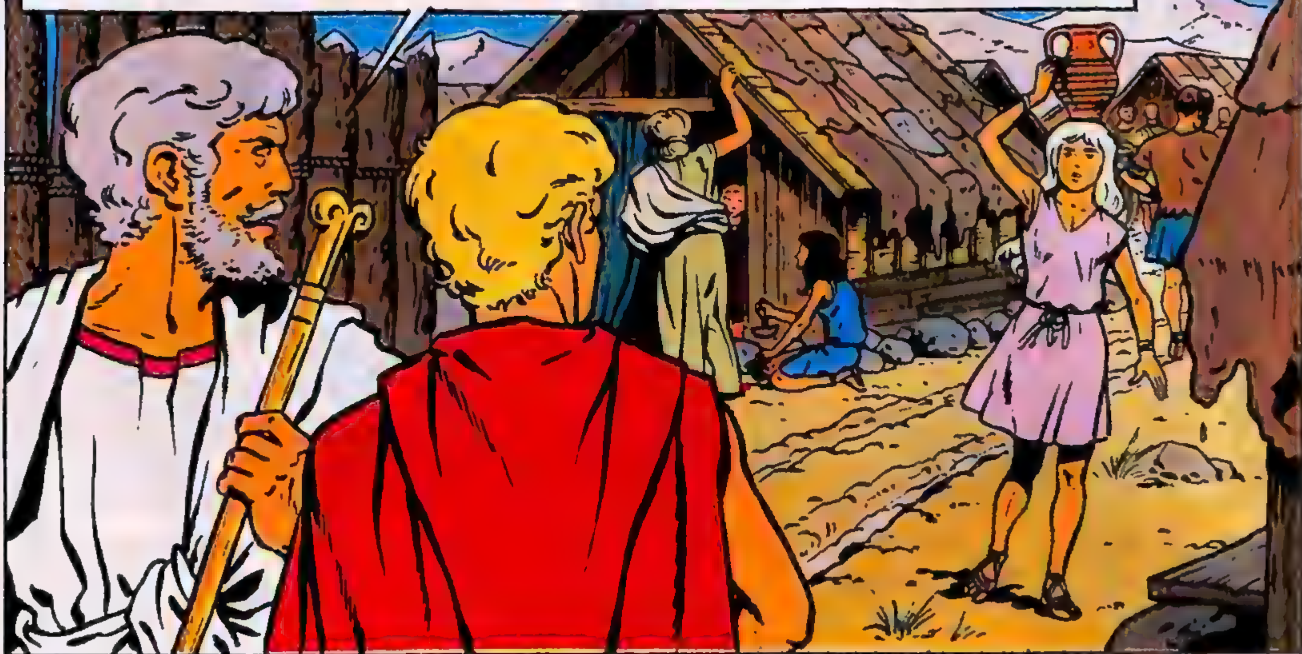
DOOR JACQUES MARTIN









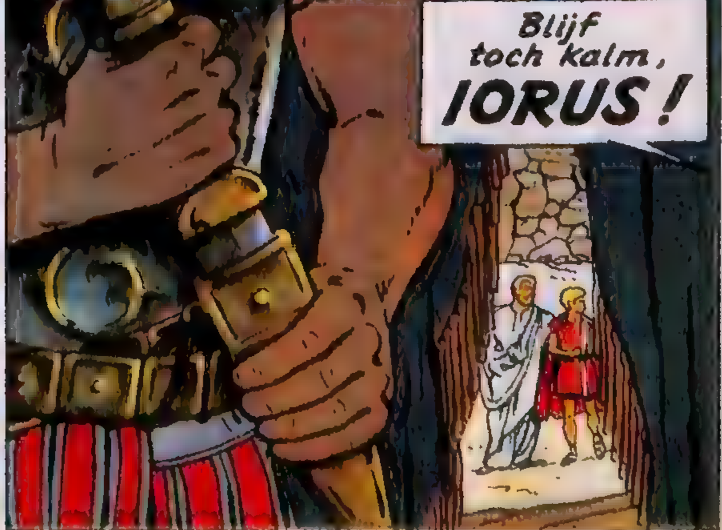












wordt vervolgd

CHICK BILL



de ijz

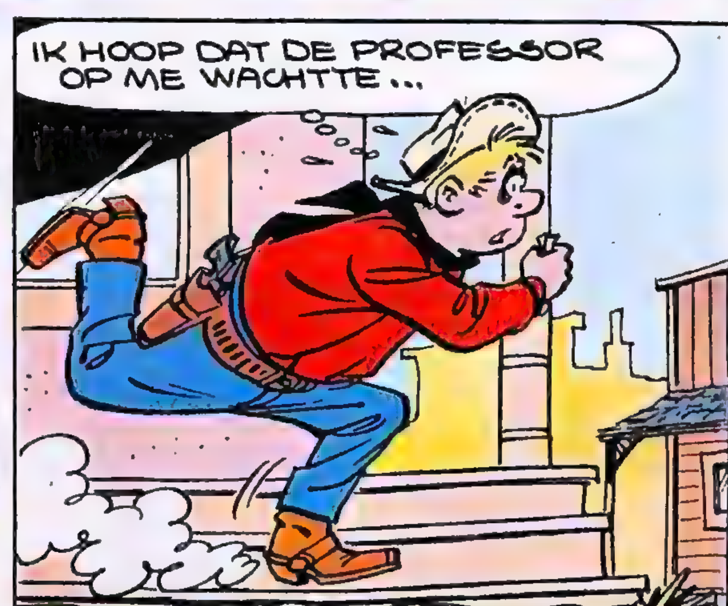








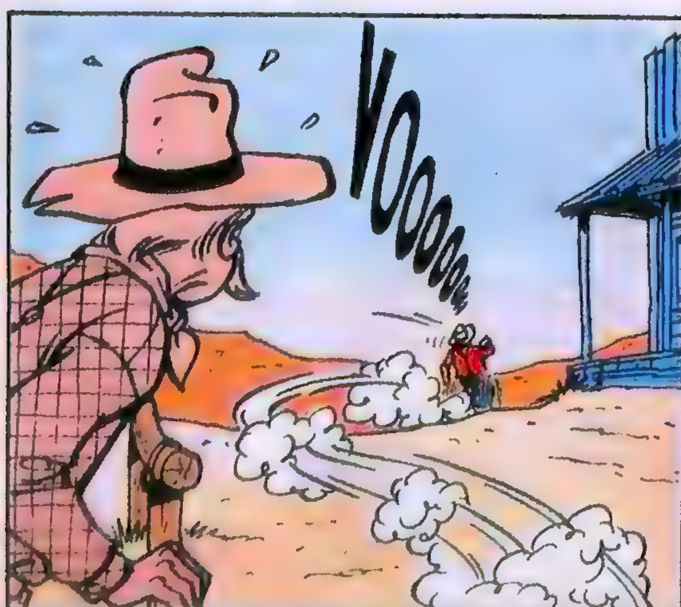


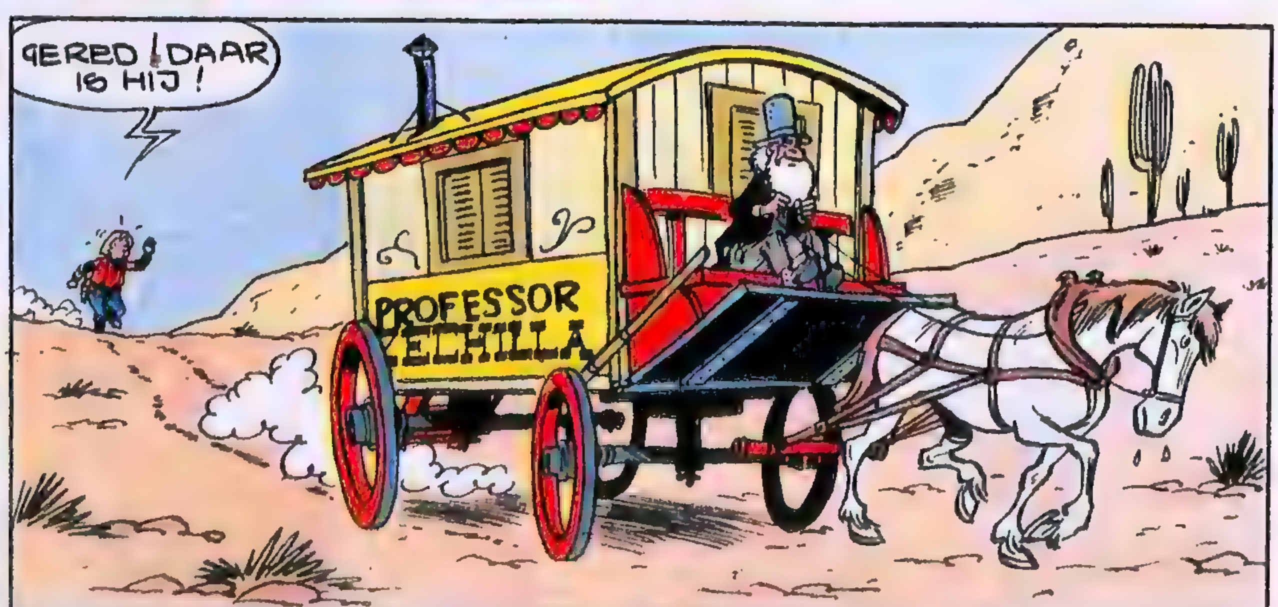










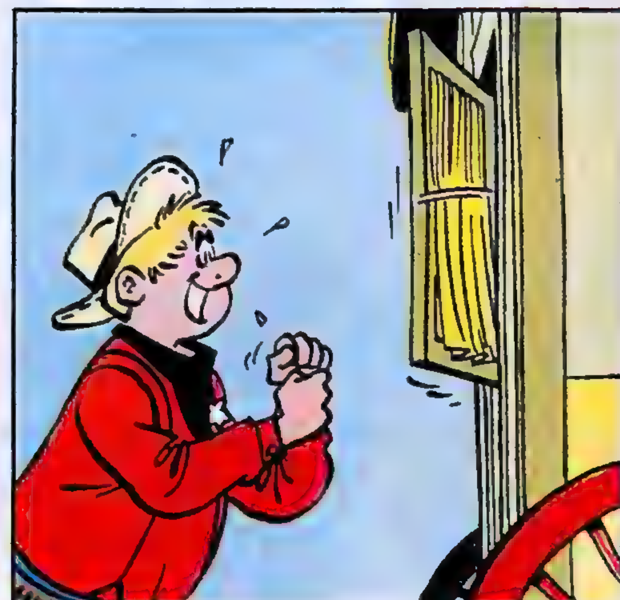


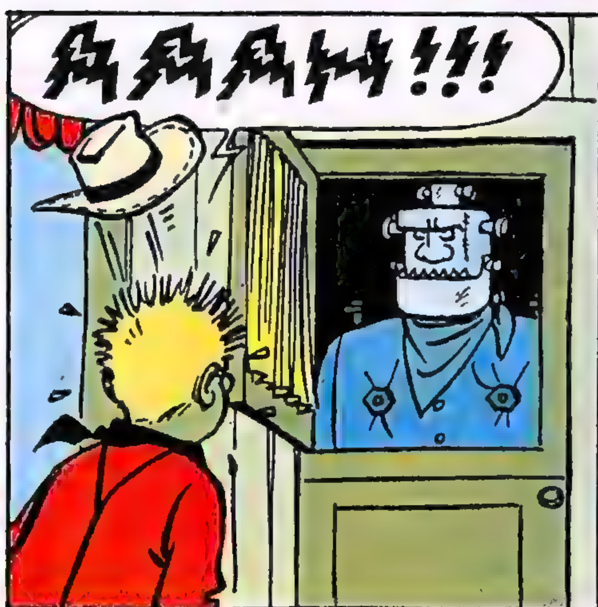
eren cowboy

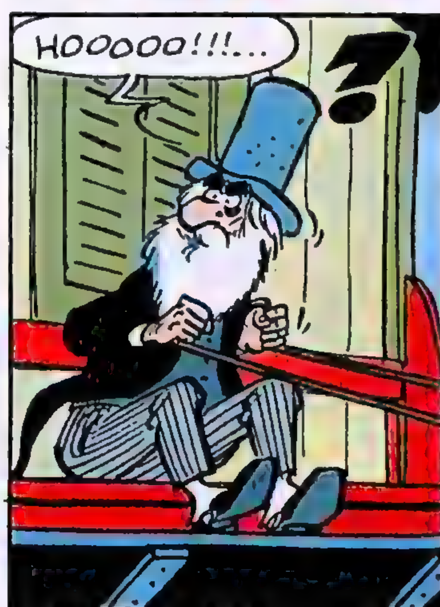
door TIBET

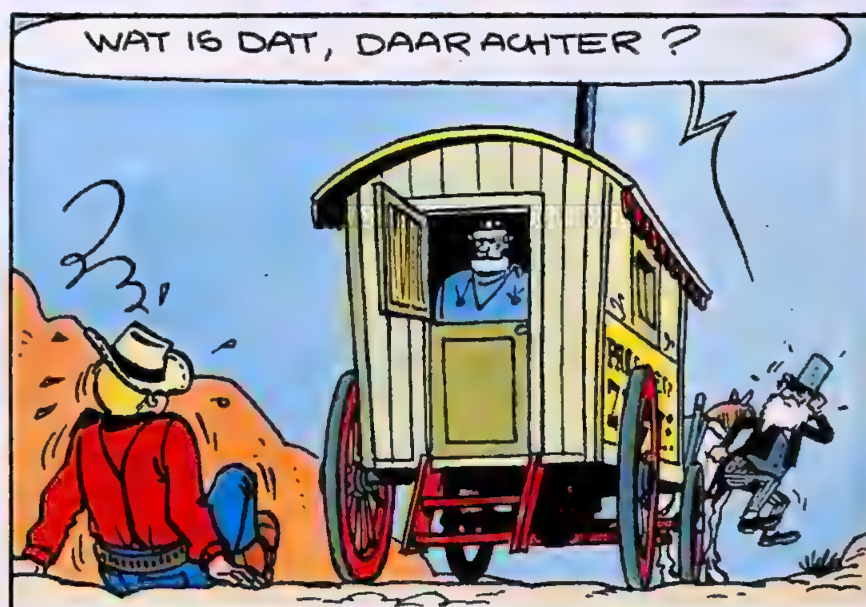




















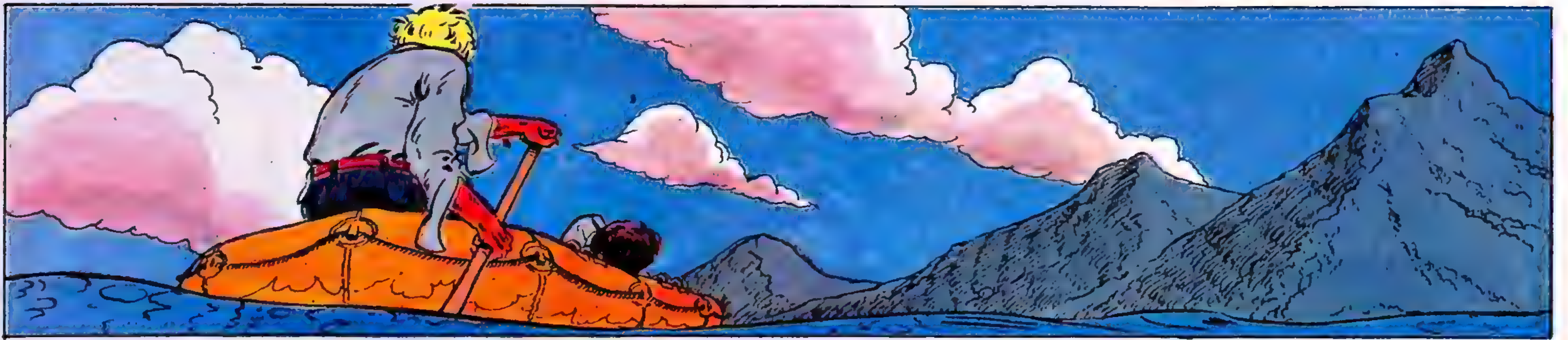




wordt vervolgd

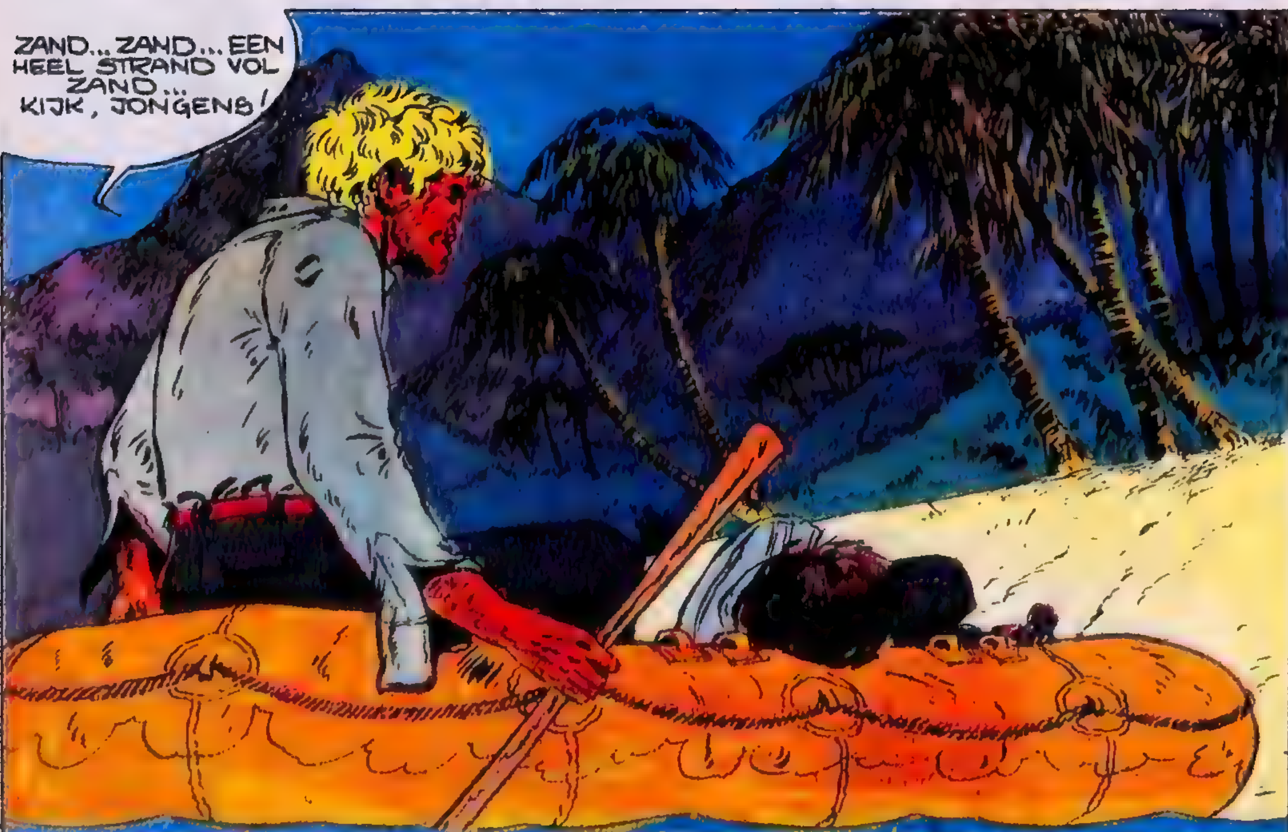
HET EILAND ARROYOKA



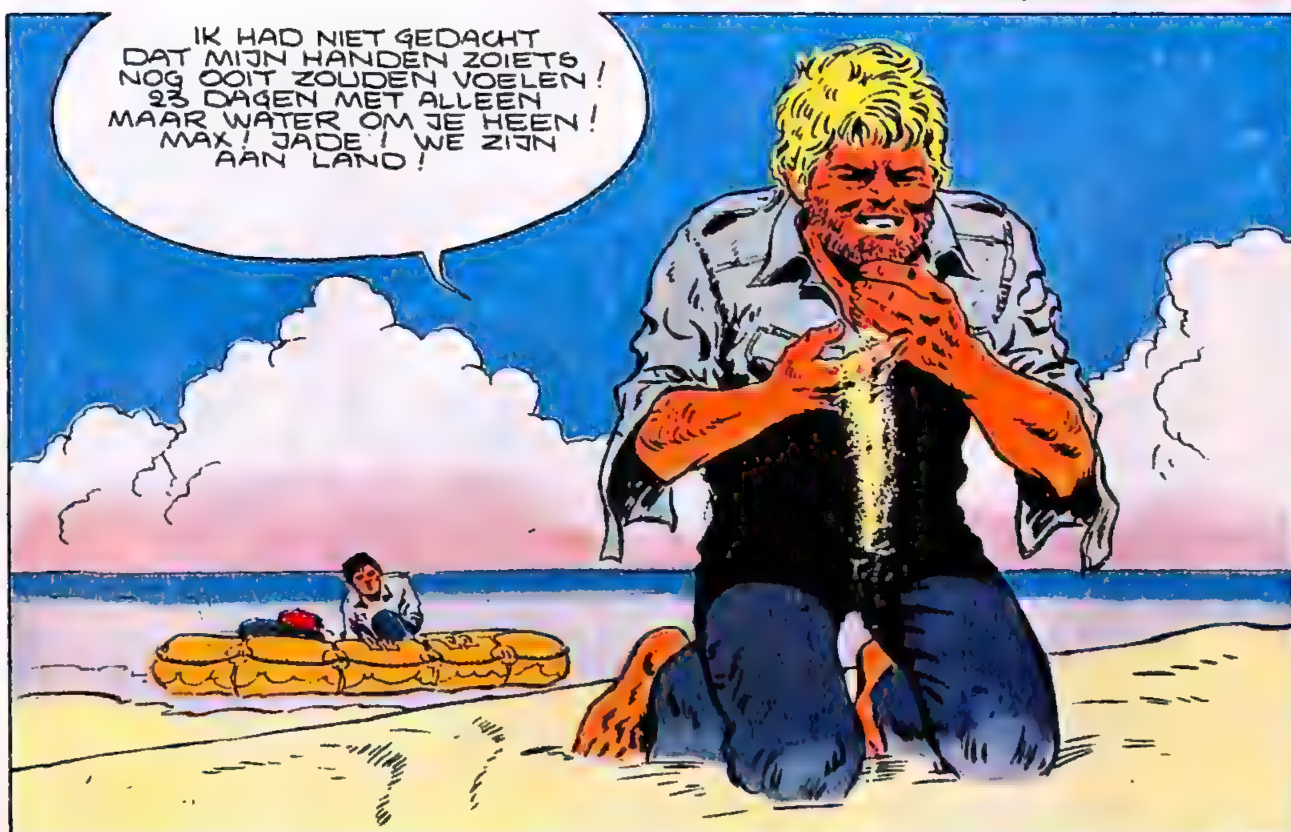




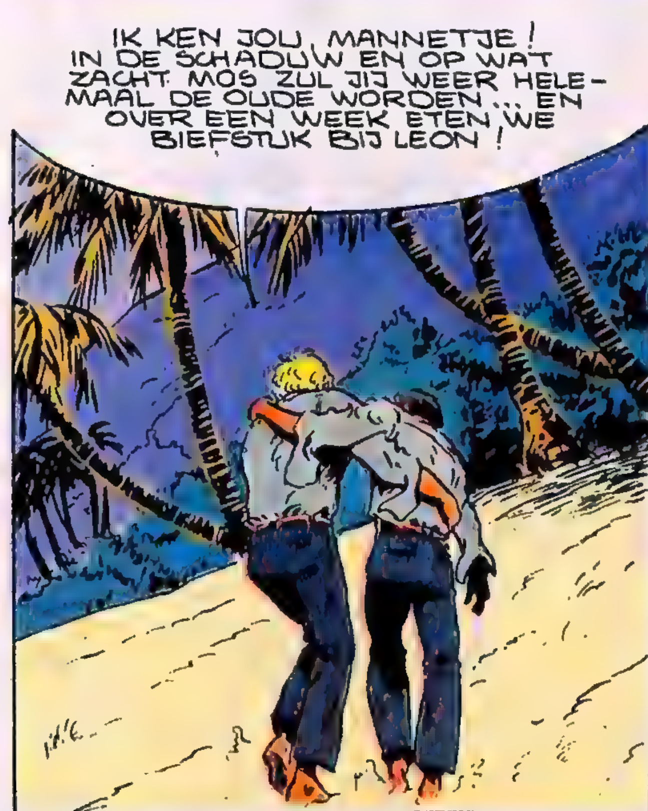
1e hoofdstuk HET STRAND






IK HAD NIET GEDACHT DAT MIJN HANDEN ZOIETS NOG OOIT ZOUDEN VOELEN ! 23 DAGEN MET ALLEEN MAAR WATER OM JE HEEN ! MAX ! JADE ! WE ZIJN AAN LAND !


JE HEBT ONS NAAR DE HAVEN GEBRACHT, KAPITEIN... MAAR HET IS TE LAAT... HET IS TE LAAT VOOR DE KLEINE EN VOOR MIJ !
WAT? GEEN SPRAKE VAN !
2A


IK KEN JOU, MANNETJE ! IN DE SCHADUW EN OP WAT ZACHT MOS ZUL JIJ WEER HELEMAAL DE OUDE WORDEN... EN OVER EEN WEEK ETEN WE BIEFSTUK BIJ LEON !

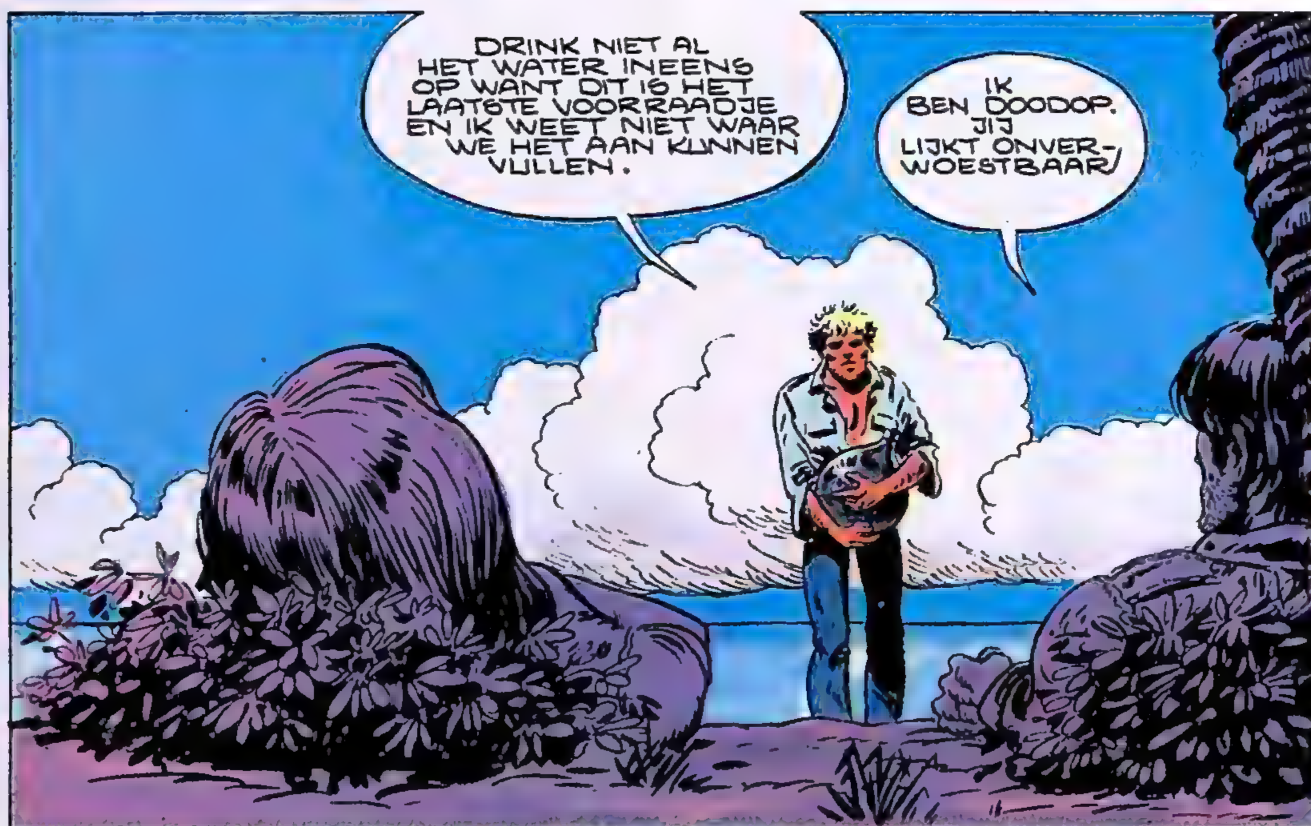

EN NU GEEN ONZIN MEER, MAX!
IK DOE MIJN BEST... HAAL JADE NU...


ZE MOETEN IN LEVEN BLIJVEN. HET ZOU NIET EERLIJK ZIJN ALS ZE NU...
2B


JADE, KLEINTJE... IK BEN HET, CARSON ! HOOR JE ME ? WE HEBBEN NIEUW GUINEA BEREIKT, DAT KAN NIET ANDERS...


2C




DRINK NIET AL HET WATER INEENS OP WANT DIT IS HET LAATSTE VOORRAADJE EN IK WEET NIET WAAR WE HET AAN KUNNEN VULLEN.
IK BEN DOODOP. JIJ LIJKT ONVERWOESTBAAR!


OH, ZOLANG MIJN ZENUWEN HET UITHOUDEN GAAT HET WEL MET MIJ, MAAR HOPELIJK ZIJN WE NIET TE VER VAN DE BEWOONDE WERELD, WANT LANG ZAL HET NIET MEER DUREN.


HET LAATSTE VOEDSEL HEBBEN WE DRIE DAGEN GELEDEN OPGEGETEN DUS DAT IS GAUW BEKEKEN.


EN VAN DEZE SPELLETJES HOUD IK NIET. MAAR MISSCHIEN KOM IK ERGENS EEN KONIJNTJE TEGEN, DUS...


AHA, IK ZIE DAT HET AL BETER GAAT. VOORAL GEEN HELDENDADEN, HE. BLIJF MAAR LEKKER LIGGEN DAN KOM IK STRAKS WEL WAT TE ETEN BRENGEN.
IK BEN EEN MOOIE HOSTESS. ROY, ZONDER JOU ZOUDEN WE...

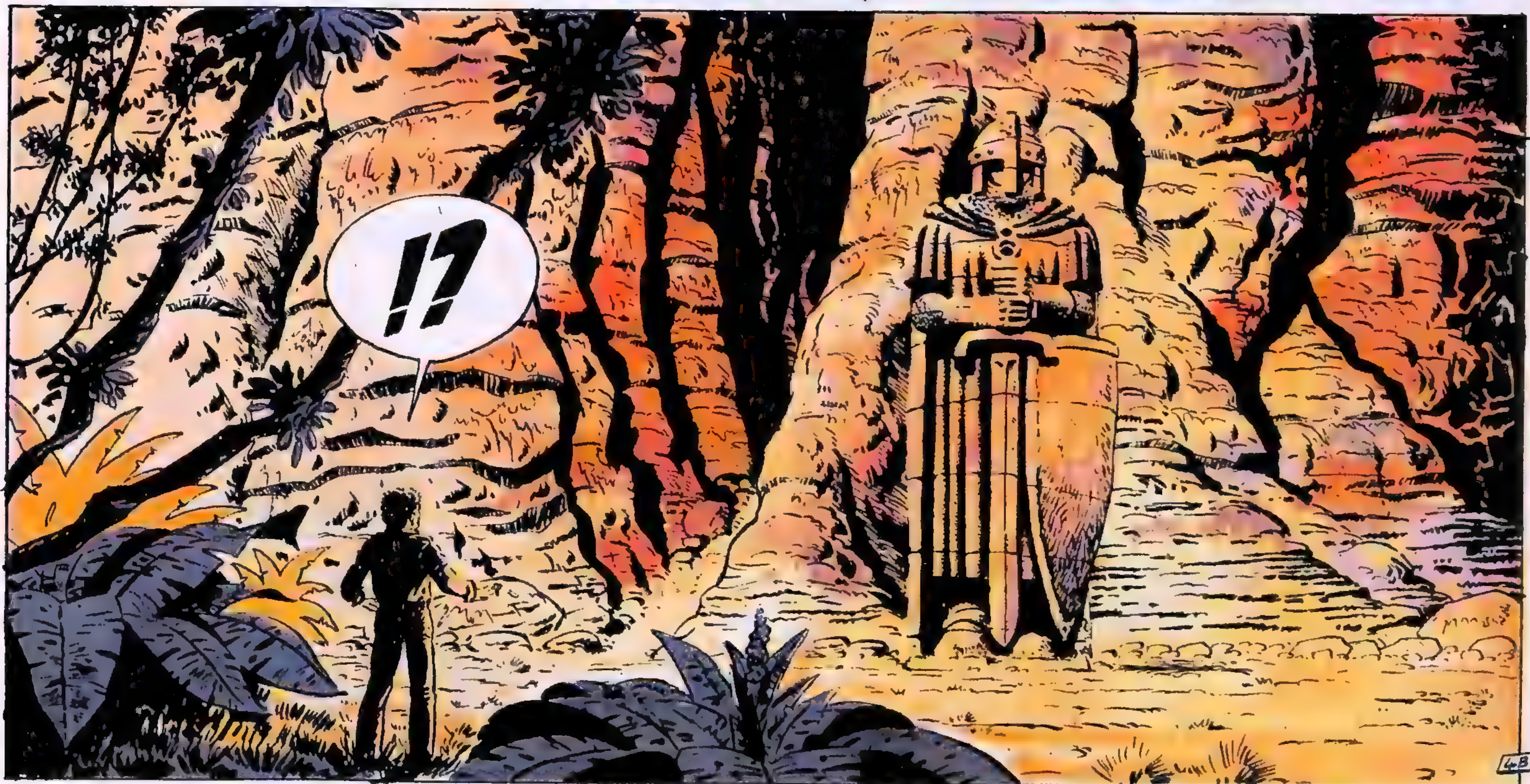

IK BEGIN WERKELIJK TE GELOVEN DAT HIJ ONVERWOESTBAAR IS.
EN DAT WE NOG MENSELIJKE WEZENS TE ZIEN KRIJGEN OOK...

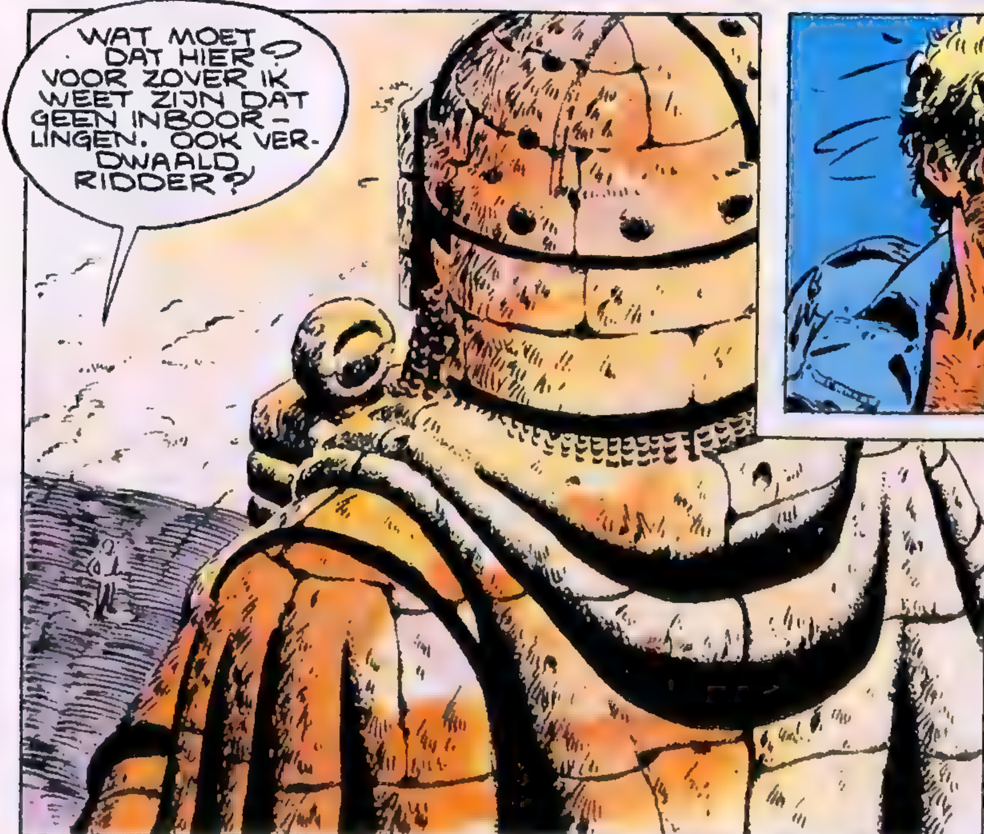

DAT LIJKT WEL EEN SOORT PAD... EN DAT LUCHTJE... MAAR DAT IS...


DAT ZIJN PAARDEN... EN NOG NIET LANG GELEDEN...

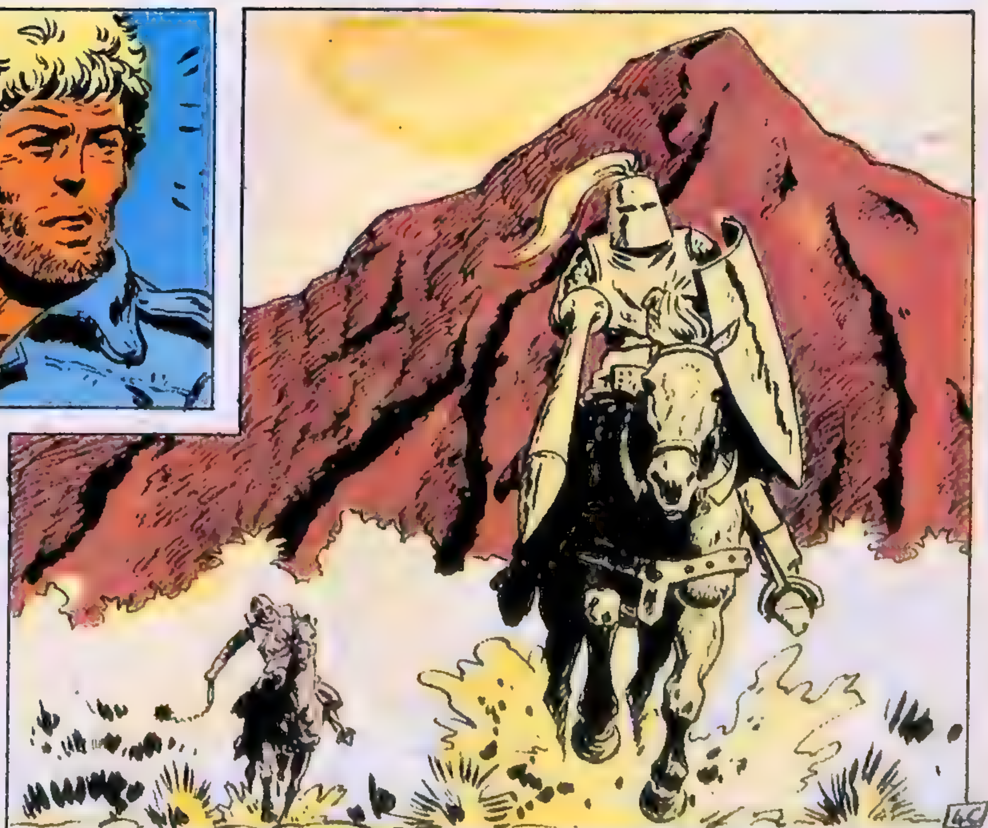

ER ZIJN GEEN WILDE PAARDEN IN NIEUW GUINEA... HIER ZIJN BOEREN, OF SOLDATEN... HULP!


4A

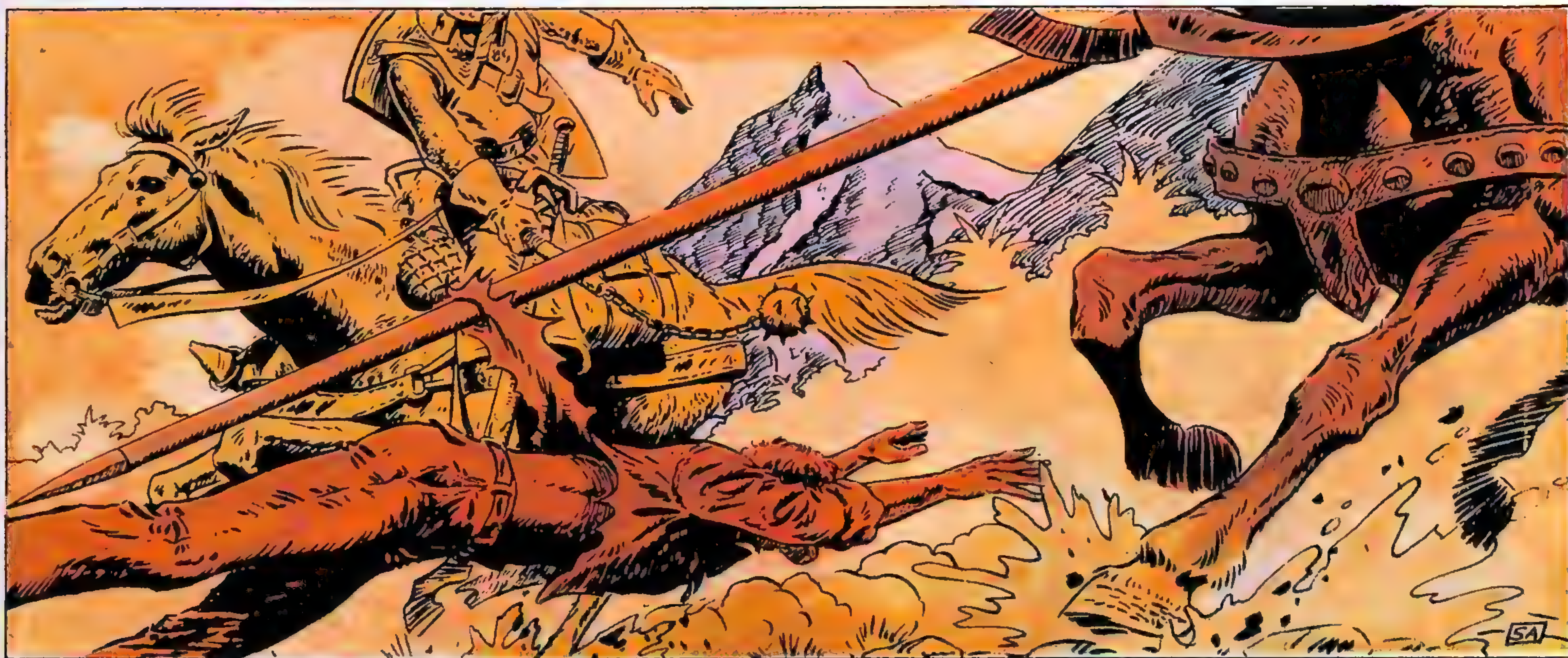

!?
4B

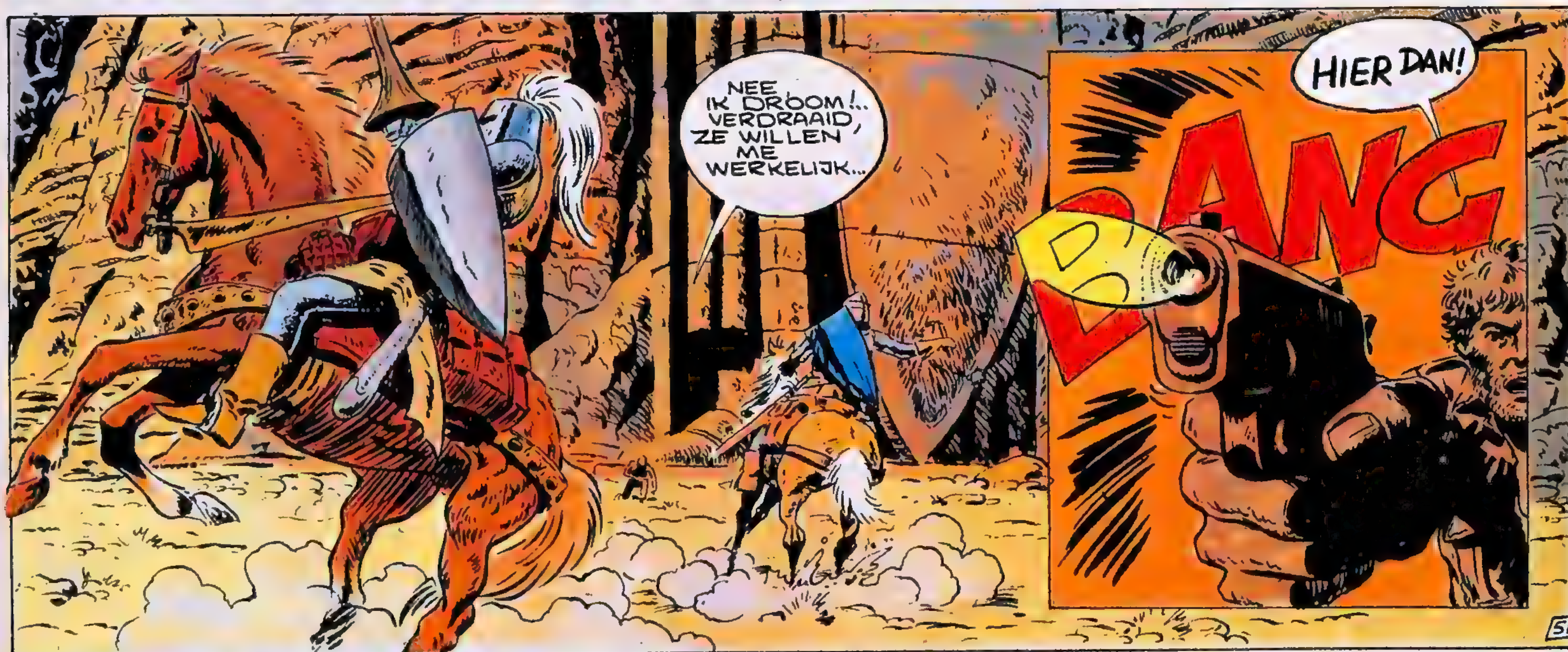

WAT MOET DAT HIER? VOOR ZOVER IK WEET ZIJN DAT GEEN INBOORLINGEN. OOK VERDWAALD, RIDDER?

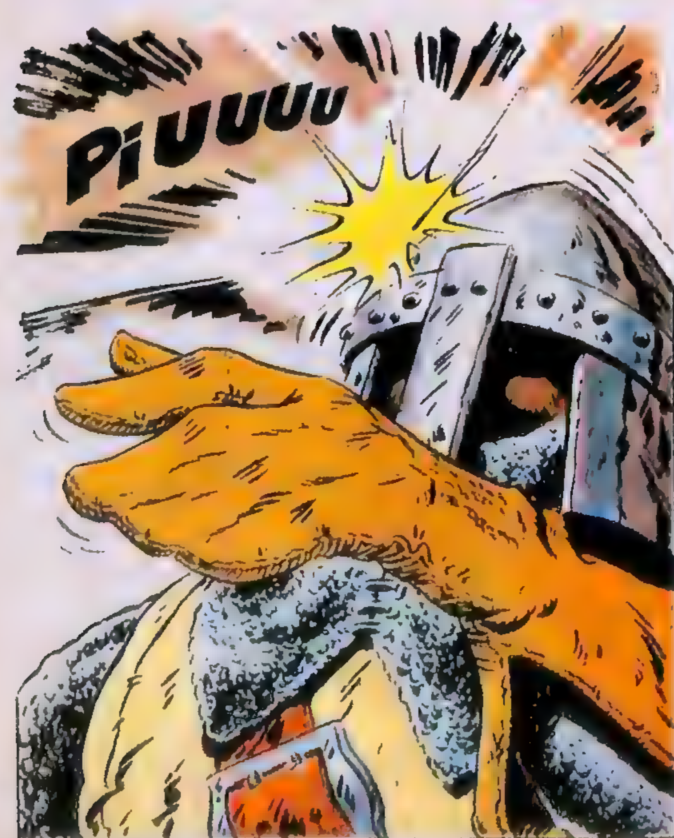



4C






NEE IK DROOM!.. VERDRAAID, ZE WILLEN ME WERKELIJK...
HIER DAN!
BANG


PIUUUU


DE ANDERE... NEE, HIJ VLUCHT!


GEKKEN... ONTSNAPT UIT EEN INRICHTING... MAAR DIE UITRUSTING EN DIE WAPENS ZIJN WEL DEGELIJK ECHT!


DE KOGEL IS AFGEKETST... DIE KEREL MOET ME ZEGGEN WAAR...
!

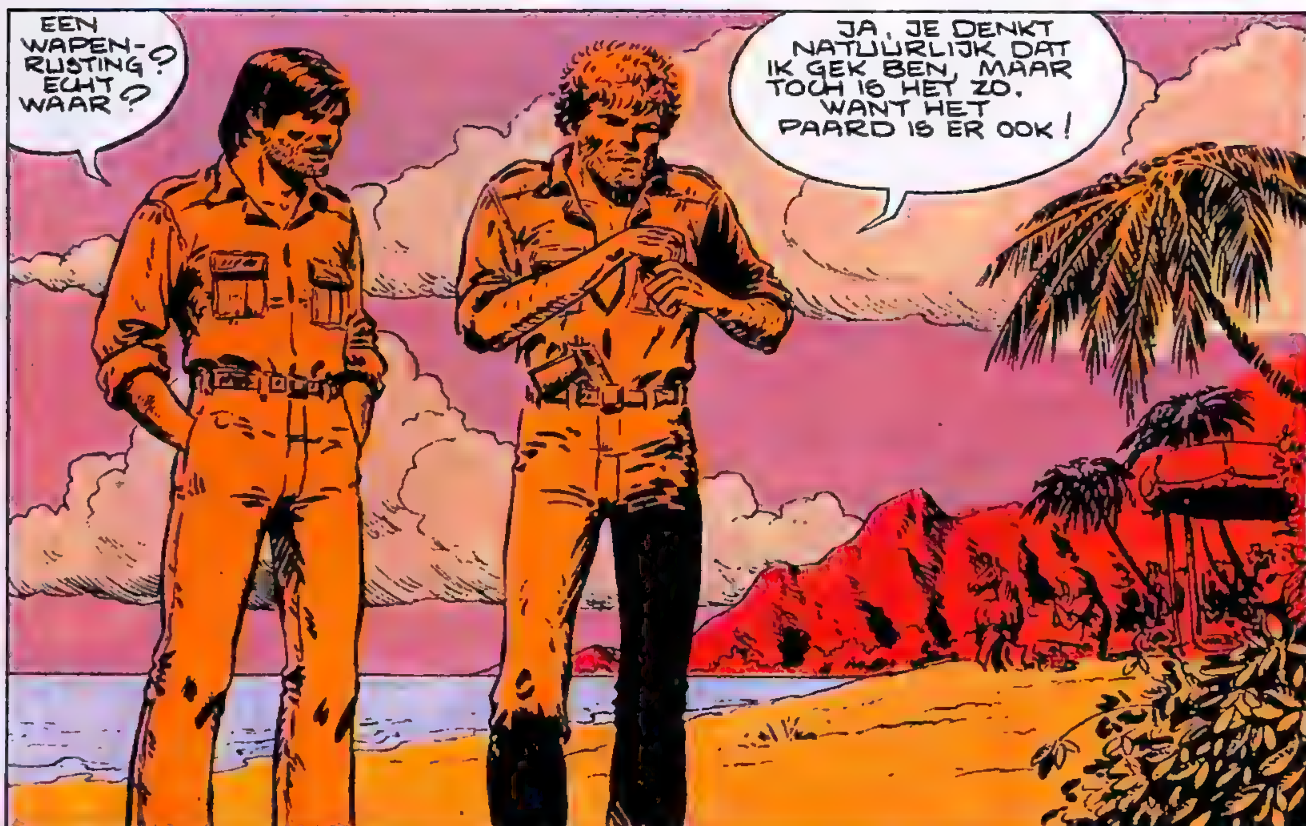

CARSON, KEREL, TEL EERST TOT HONDERD! HET IS EEN KOORTSDROOM, DIE ZOMETEEN VERDWIJNT! DIE MAN BESTAAT NIET. HIJ KAN NIET BESTAAN!


EEN VELDFLES EN VOEDSEL. HIJ WILDE ME DODEN EN HIJ BRENGT ME HET LEVEN!


IK MOET EERST JADE EN MAX WAT TE ETEN GEVEN. DAN ZULLEN WE ONS VERSCHANSEN VOOR DE NACHT EN PROBEREN HULP TE KRIJGEN. MISSCHIEN BEHOREN DIE GEKKEN WEL TOT HET EEN OF ANDERE GEHEIME GENOOTSCHAP!







EEN WAPEN-RUSTING? ECHT WAAR?
JA, JE DENKT NATUURLIJK DAT IK GEK BEN, MAAR TOCH IS HET ZO. WANT HET PAARD IS ER OOK!



HOE IS HET MOGELIJK. EN DAT IN DE TWINTIGSTE EEUW, VLAKBIJ EEN WEG OF EEN STAD!
JIJ BENT DUIDELIJK NIET DE NAVIGATOR AAN BOORD!
7A



VANNACHT ZAL IK MET BEHULP VAN DE STERREN BETER KUNNEN ZIEN WAAR WE ZIJN, MAAR IK KAN JE NU AL ZEGGEN DAT WE NIET IN NIEUW GUINEA ZIJN. DE ZON STAAT DAAR EN HET WATER STROOMT ZO...
WEL, WAAR ZIJN WE DAN?



IK WEET HET NIET. EEN EILAND WAARSCHIJNLIJK. EN VEEL EILANDJES HEBBEN NIET EENS EEN NAAM.



GOED, IK GA DIE GEHELMDE WOESTELING OPHALEN EN WE ZULLEN HEM ONDERVRAGEN.
DOE DAT NIET. HET IS OVER EEN UUR DONKER!
7B



WE KUNNEN BETER BIJ ELKAAR BLIJVEN TOT HET WEER LICHT WORDT. NIEMAND ZAL VAN ONS ONDER DE INDRUK KOMEN, MAAR DAN ZIJN WE TENMINSTE BIJ ELKAAR!
GOED. IK NEEM DE EERSTE WACHT.



EN DE EERSTE NACHT OP EEN ONBEKENDE OEVER BEGINT VOOR DE DRIE VRIENDEN.
7C







JADE HEEFT GELIJK. DEZE OEVER HEEFT ONS GERED. LATEN WE DIE TROUW BLIJVEN. WE LATEN ONS NIET VERJAGEN DOOR EEN PAAR DWAZEN! KINDERS, WE NEMEN DE UITDAGING AAN.

ROY CARSON, JADE DANIELL EN MAX MORGAN, DE OVERLEVENDEN VAN ARROYOKA WISTEN NOG NIETS VAN DE VREEMDE WERELD, WAAR DE ZEE ZE GEBRACHT HAD. ZE WAREN PAS OP DE OEVER...

MAAR HET LEVEN KLOPTE WEER VOLOP IN HUN LICHAMEN...

EN DIT WAS EEN EERSTE OVERWINNING...

EINDE VAN DIT DEEL

Spaar de KUIFJE'S BON die je gratis al deze GESCHENKEN geeft

DE AARDRIJKSKUNDE IN KLEURENFOTO'S
België (1 en 2) : 17 reeksen - **Europa** (1 tot 4) : 40 reeksen - **Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **De Ruimte** : 9 reeksen - **Canada** : 10 reeksen - **Latijns Amerika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Afrika** (1 en 2) : 20 reeksen - **Azië** (1 en 2) : 20 reeksen - **Azië** (3) in voorbereiding.
Per reeks van 10 kleurenfoto's : **50 punten.**

DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD (III)
50 punten per reeks. 11 reeksen van 15 chromo's.

DE 100 WERELDWONDEREN
10 reeksen - Per reeks van 10 chromo's : **50 punten.**

Album « **ONZE VRIENDJES DE MARIONETTEN** »
9 reeksen - Per reeks : **50 punten.**

DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST
18 mappen - Per map van 5 reproducties, formaat 21 x 27 cm : **200 punten.**

NUTTIGE GESCHENKEN
Album om te kleuren : **100 punten** -
KUIFJE'S portefeuille : **200 punten** -
Mascotte Bobbie (in vynil) : **300 punten** -
Autorenbaan « Michel Vaillant » : **300 punten** -
Puzzels : **300 punten** per puzzel - KUIFJE op de Maan - Vlucht 714 - De Juwelen van Bianca 2 - Pinocchio in de Ruimte 1, 2 of 3 - « Le Manège Enchanté » - « Astérix » 1 of 2 - De Zonnetempel 1 of 2.
Afdrukplaatjes : De Zonnetempel :
50 punten voor de twee onderwerpen.

ALBUMS
Geschiedenis : **36 F** per deel.
De 100 Wereldwonderen : **36 F** per deel.
Onze vriendjes de Marionetten : **39 F** per deel.
Aardrijkskunde : **45 F** per deel.
De albums Amerika 1 en 2 alsook De Ruimte, Canada, Latijns Amerika 1 en 2, Afrika 1 en 2 en Azië 1 en 2 zijn verkrijgbaar in luxe-uitgave : **59 F** per deel.
De Meesterwerken van de Schilderkunst, delen 1, 2 en 3 : **60 F** per deel.
N.B. **DE GESCHIEDENIS VAN DE WERELD** delen 1 en 2 zijn volledig uitgeput en zullen niet meer herdrukt worden.

RUILEN VAN DE PUNTEN
Stuur je punten naar de KUIFJE'S BON, P.H. Spaaklaan 1 tot 11, 1070 Brussel, of ruil ze in de KUIFJE'S WINKEL (zelfde adres) of in een warenhuis A L'INNOVATION.

AANKOOP VAN DE ALBUMS
Koop je albums bij dezelfde adressen, bij je BOEKHANDELAAR of door storting van het bepaalde bedrag op P.C.R. 2005.28 van KUIFJE'S BON-BRUSSEL.
N.B. Er worden geen verzendingen gedaan tegen terugbetaling.

OP AL DEZE KWALITEITSPRODUKTEN STAAT DE KUIFJE'S BON :



PAREIN CHOCO AS biscuits
Beschuiten en geroosterd brood **PAQUOT**
Koffie **CLE D'OR**
Chocolade en Sugus **SUCHARD**
SUCHARD Express en **SUCHARD** Nut
DE LOMBARD UITGAVEN
Weekbladen **KUIFJE** en **ONS VOLKSKE**
Deegwaren **TOSELLI**
Waspoeder **SOLEIL**
Toiletzeep **SUNLIGHT** Super
Melkprodukten **NOSTA**
Siropen **PROSMANS**, **PRINCE DE LIEGE**

NONSENS !

Een man komt een restaurant binnen en bestelt twee radijsjes. De ober brengt ze hem, de man steekt ze in zijn oren, betaalt en gaat weg.
De volgende dag komt hij terug en doet hetzelfde.
Ook de derde dag vraagt hij om radijsjes, maar de ober zegt dat hij geen radijsjes heeft, wel augurken.
— Ook goed. Breng me dan maar twee augurken.
De ober brengt ze en de man steekt ze in zijn oren.
— Mag ik even afrekenen?
— Natuurlijk, meneer. Maar vertelt u me eens waarom u die augurken in uw oren steekt?
— U zei me toch dat u geen radijsjes had vandaag!

IN HET GROTE BOEK...

Een dertigjarige mecanicien staat voor de hemelpoort en zegt:
— Ach! Waarom hebben jullie me toch zo vlug laten sterven? St. Pieter die net de grote hemelpoort heeft gesloten, kijkt streng en slaat zijn groot boek open. Hij telt ijverig en zegt dan:
— Hoe bedoelt u dat eigenlijk... dat «jong»? Volgens de uren die u uw klanten in rekening hebt gebracht, bent u 100 jaar geworden!



EEN HELE VLOOT

Jack Johnson is een Engelse schoorsteenveger die in zijn vrije tijd schepen bouwt met vlaggen, masten, boegbeelden en alles wat er nog zo bij hoort. Nu, na achttien jaar bouwen, heeft hij een hele vloot bij elkaar. Een interessante vloot overigens, want Johnson bouwde alleen historische schepen, in miniatuur natuurlijk! Hij heeft een oud-Romeinse tweeriemer, een Vikingschip met een prachtig boegbeeld, een Spaanse galei, een Brits oorlogsschip uit de XIIe eeuw enz.
Kenners, knutselaars en vele kinderen komen van heinde en verre om de vloot van Johnson te bewonderen.

EEN UNIEK RECORD ?

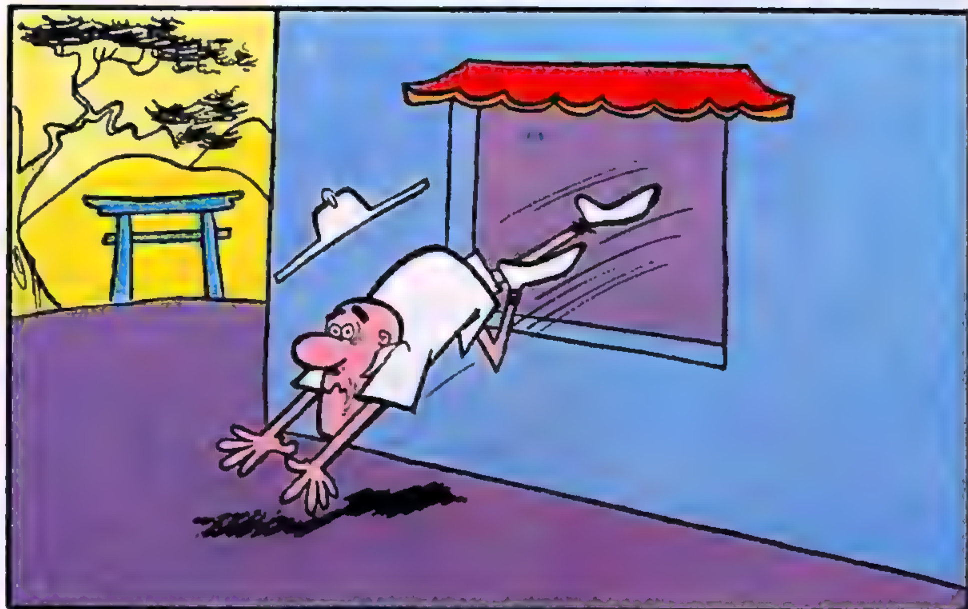
Ridder Francis Chichester is, op het ogenblik dat wij dit schrijven, op zee met de Gipsy Moth V. Het is een lange, slanke tweemaster die ontworpen is door Robert Clark en gebouwd werd op een kleine werf in Zuid-Ierland. Het is een prachtschip! Met die ranke boot wil Chichester een uniek record vestigen en van de Gipsy Moth V. het snelste zeilschip ter wereld maken.
Chichester wil immers vierduizend zeemijlen afleggen in rechte lijn van Bissau in Portugees Guinea naar San Juan del Norte in Nicaragua. In twintig dagen wil, of wou, hij het doen dus tweehonderd mijl per dag.
Intussen weten jullie misschien reeds of de ouwe zeerob zijn doel heeft bereikt.

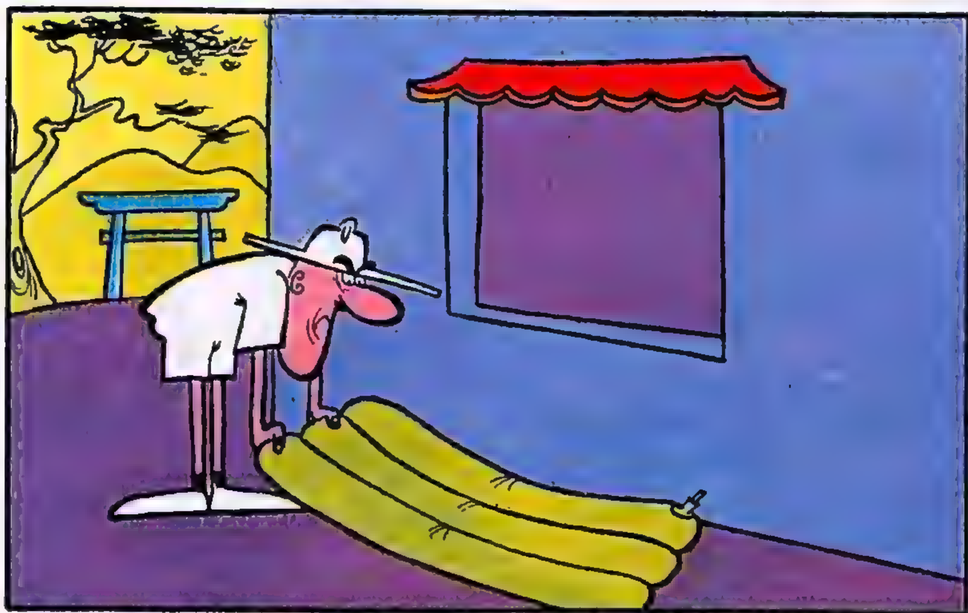


MAX de ontdekkingsreiziger

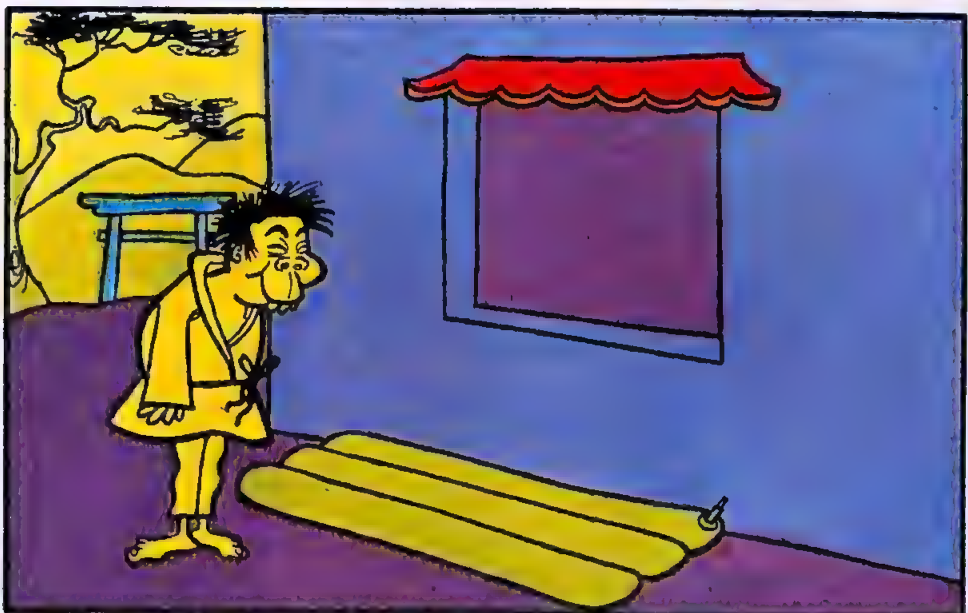
BARA



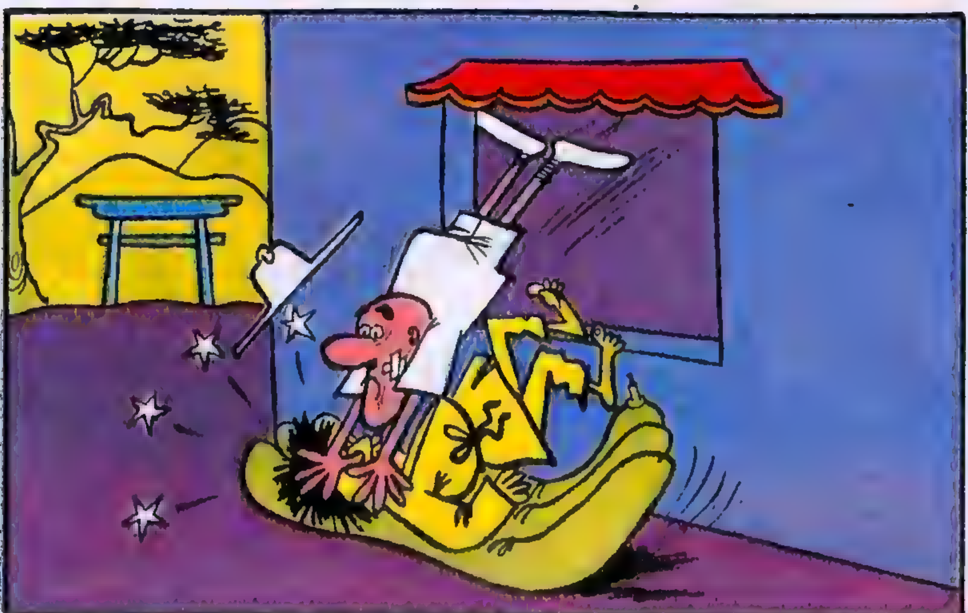


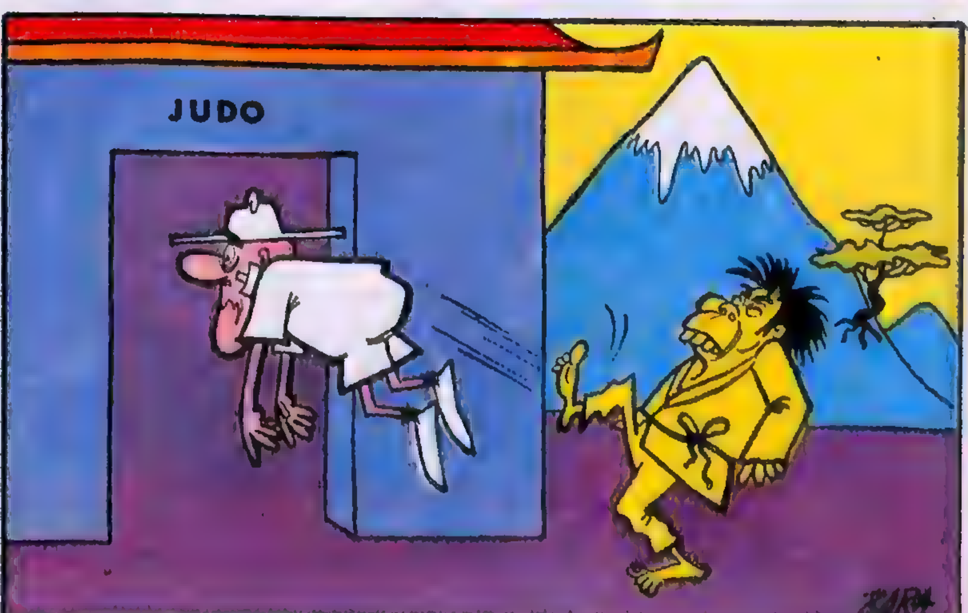












BERNARD PRINCE



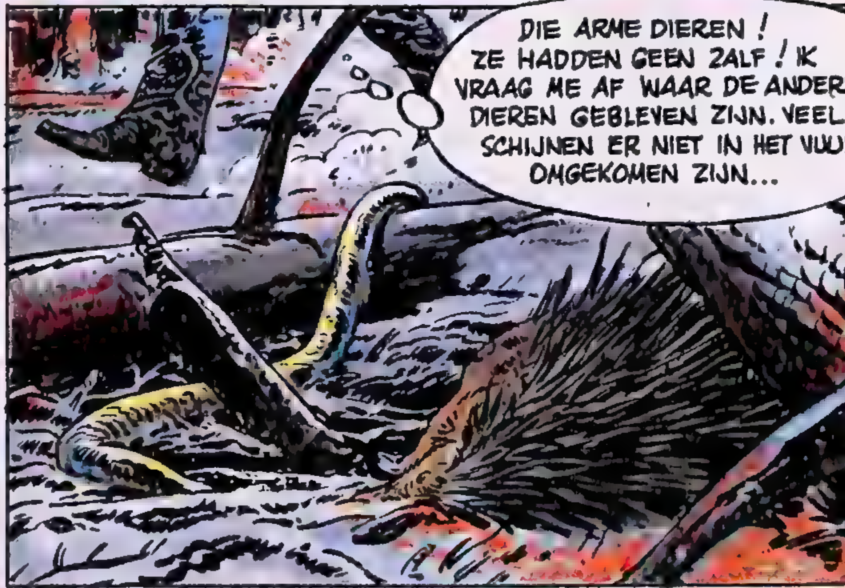
HERMANN
GREG













VERSCHROEIDE AARDE



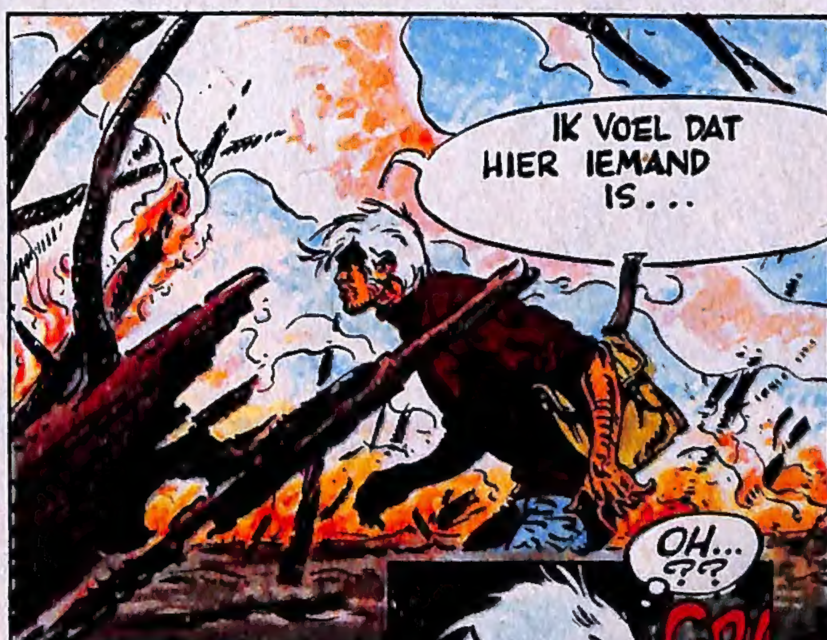










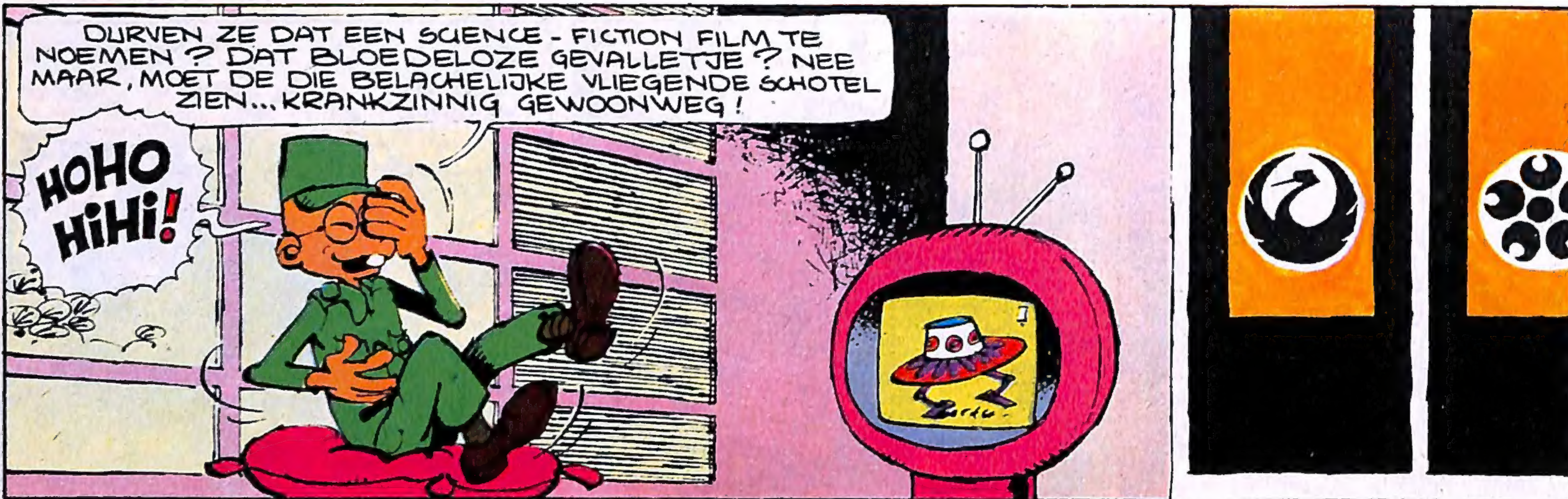


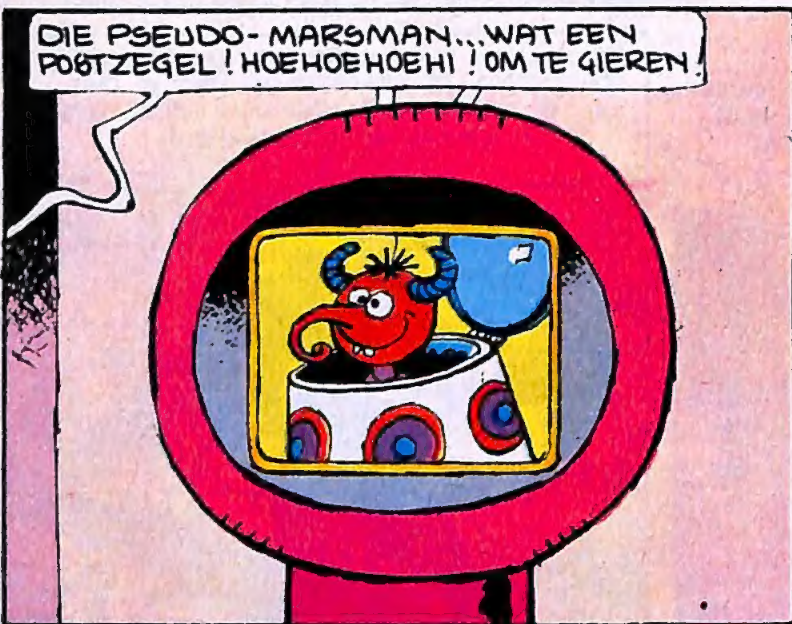


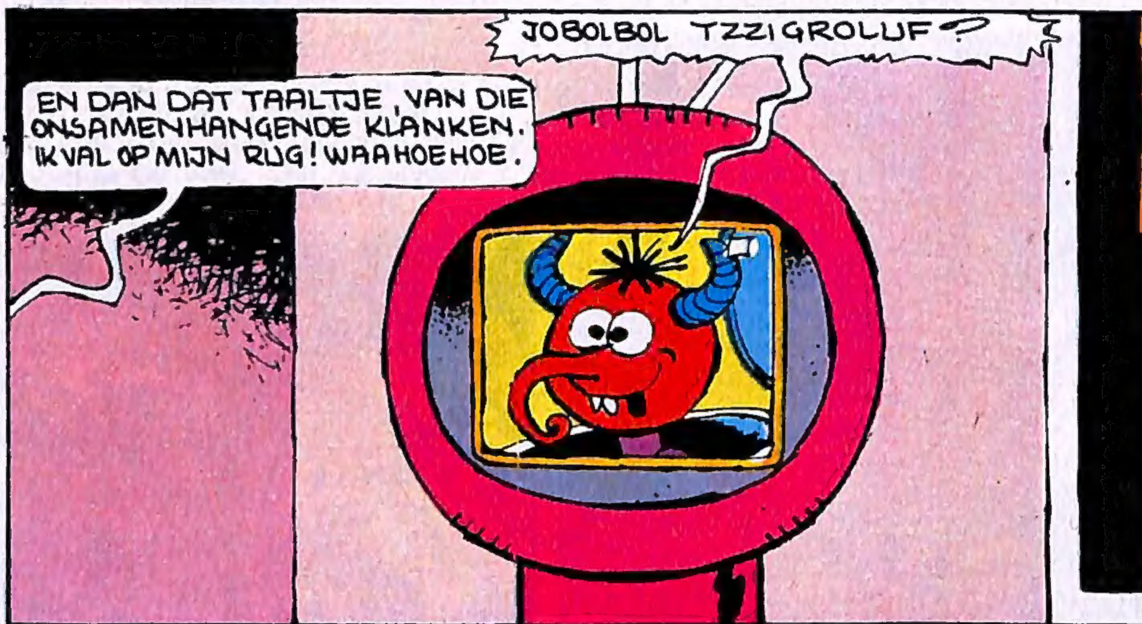


TAKA  TAKATA

JO-EL AZARA
VICQ

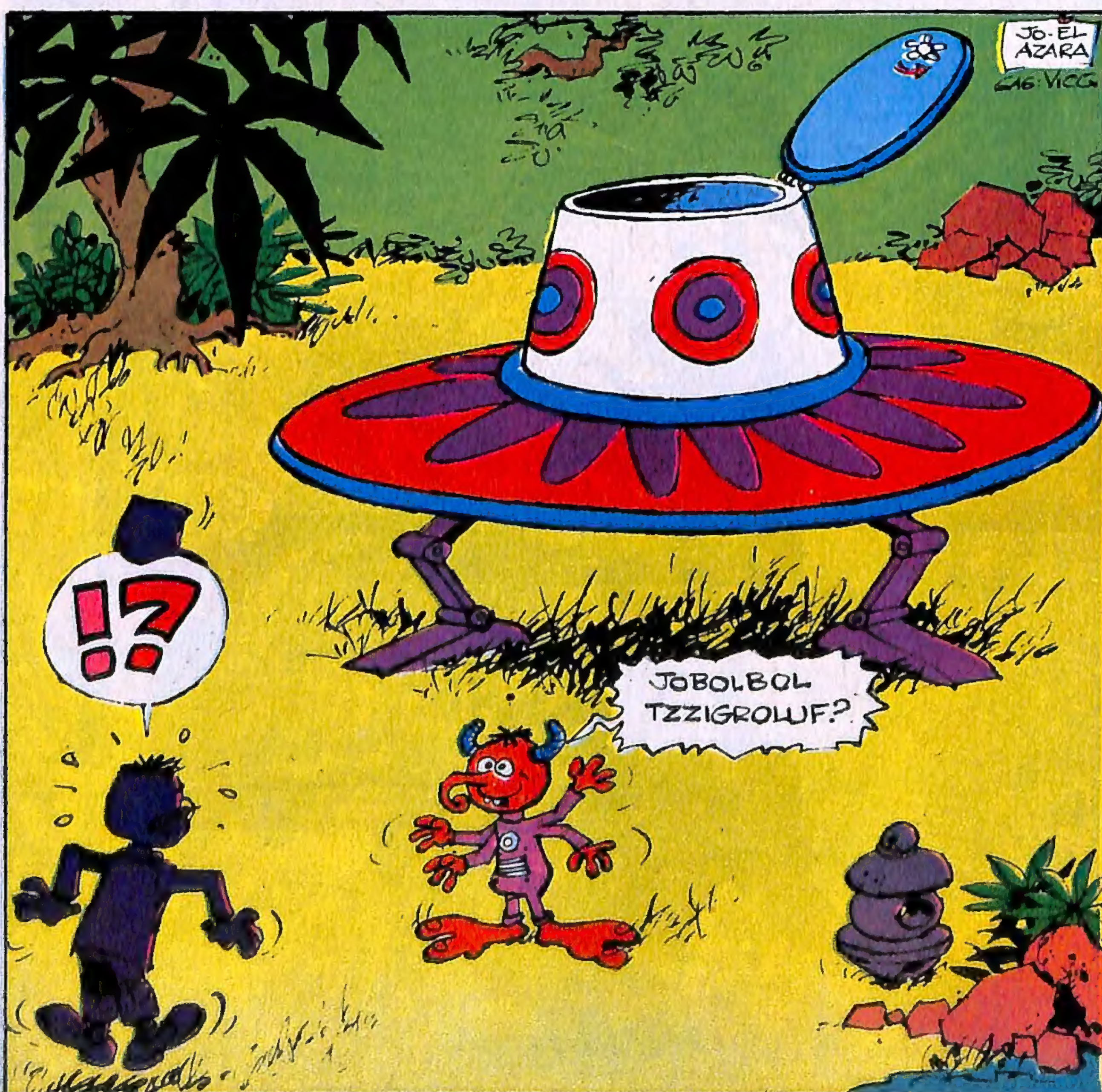






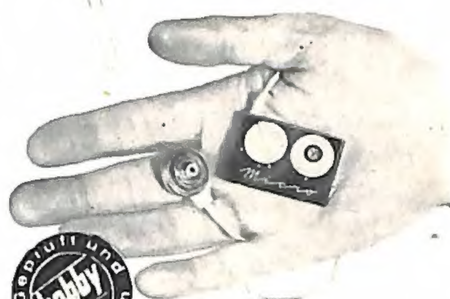






Nieuw elektronisch wonder!

de kleinste radio ter wereld!





MICRO RADIO

Slechts 4 cm x 3 cm - extra plat!

Ontvangt alle zenders op de M en L golflengten! 6 transistors - Ingebouwde Ferritantenne - Eeuwigdurende Cadium-Nickel Energiecel. Getest en aanbevolen door «Hobby» het grote Duitse Technisch Tijdschrift dat o.m. bericht... «Daarbij is de selektiviteit van het apparaat verrassend hoog»! U kunt hem overal meenemen en beluisteren (ook ongemerkt) terwijl u werkt, wandelt, winkelt of zelfs fiets of motor rijdt!

Slechts 695 F

Alles inbegrepen! Radio, 2 energiecellen, laadtoestel, oormikrofoon. LEVENSLANGE GARANTIE! Probeer hem gerust 10 dagen! Niet tevreden, geld-terug! Deze advertentie uitknippen en opsturen met naam en adres aan

D.M.D. n.v. Bikschotelaan 263 - 2200 Borgerhout - P.C.R. 98.61 - tel. 03/21.14.71 - Gesloten op zaterdag. Betaling aan de postbode bij ontvangst of vóóruit op P.C.R. 98.61 (695 F).

1506 (E/MI/12

En dit is...

DE PUZZLE-POSTER!

Sla de bladzijde om en je zult het vijfde raadselachtige onderdeel van de PUZZLEPOSTER vinden. Het is het vervolg van dit opwindende spel, een unieke verzameling van de mooiste poster in afleveringen die je ooit bij je aan de muur gehad hebt.
De PUZZLEPOSTER heeft meerdere «dimensies», je kunt hem bekijken of hem «volgen», zoals je wilt!

KNIP VOORLOPIG NOG NIETS UIT!

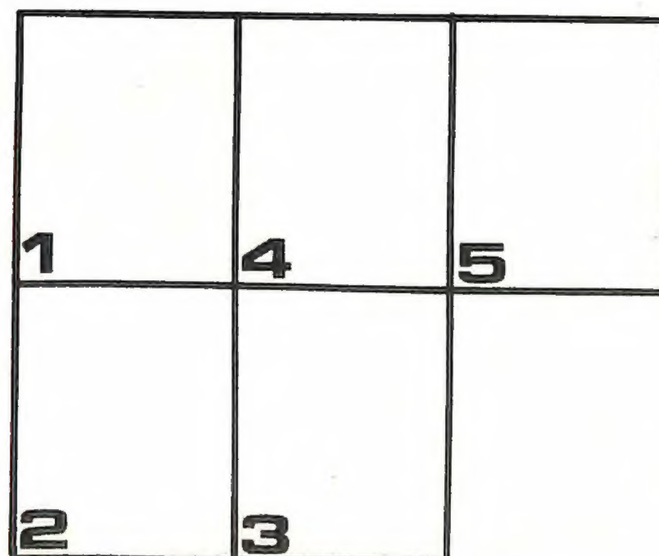
Bewaar alleen dit nummer van «Kuifje», het voorgaande en de volgende. HET IS BELANGRIJK dat je niets mist in de ontwikkeling van de PUZZLEPOSTER en dat je in de loop van de volgende weken alle onderdelen verzamelt.

— Elk beeld, of deel van een (reusachtig) beeld zal je om te beginnen veel kleuren en veel vrolijkheid brengen. Een «deel» van de PUZZLEPOSTER is op zichzelf al aangenaam om te zien, dat is het grondbeginsel.

— De PUZZLEPOSTER brengt voortdurend spanning. Elk wekelijks element voert je naar het volgende. Raad het vervolg. Waar zijn we? Waar kijken de figuren naar? Wat gebeurt er? Het vervolg van de PUZZLEPOSTER zal het leren, IN EEN LOGISCHE MAAR NIET VOORZIENE VOLGORDE!

— DE PUZZLEPOSTER GROEIT van week tot week. Door de nummers van KUIFJE op een bepaalde manier naast elkaar te plaatsen (zonder ze uit te knippen) naarmate ze verschijnen zul je zien hoe een verhaal aangevuld en uitgebreid wordt. Je hebt nu al de delen 1, 2, 3, 4 en 5.

— De PUZZLEPOSTER zal je DE OPLOSSING BRENGEN VAN EEN VRAAG, die heel vaak door de lezers van «Kuifje» gesteld wordt!



ONTDEK ELKE WEEK HET WONDERLIJKE VERVOLG VAN JE EIGEN PUZZLEPOSTER!



Knip niets uit ! Onze **PUZZLEPOSTERS** kunnen naar eigen keus blad voor blad samengesteld worden, maar je kunt dit weekblad ook intact laten ! Maak je keus pas als je de puzzleposter helemaal compleet hebt !

WORDT VERVOLGD !

PUZZLEPOSTER ROZE BOTTEL

DEEL 5

Verzamel onze PUZZLEPOSTERS !